

Ignácio de Loyola A. Bílio (1860-1924)

Bolinando
Tango

Editoração: Guilherme Augusto de Ávila

Instituição: Arquivo Público do Estado do Maranhão

Fundo: Acervo João Mohana

Fontes: <http://apem.cultura.ma.gov.br/acervo/items/show/727>

flauta, clarineta, fagote, trombone, violino, contrabaixo
(*flute, clarinet, basson, trombone, violin, double bass*)

Partes:

Flauta

Clarineta em Sib

Trombone baixo

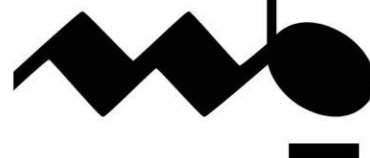
Fagote

Violino I

Violino II

Contrabaixo

7 p.



MUSICA BRASILIS

Flauta

Bolinando

Tango

Ignácio de Loyola A. Bílio

1. 2. *Fine*

1. 2. ⊕ §

1. 2. D.C. al §

Clarineta em Si b

Bolinando

Tango

Ignácio de Loyola A. Bílio



6



Fine

12

20

29

38

45

1. 2. D.C. al

53

Trombone Baixo

Bolinando

Tango

Ignácio de Loyola A. Bílio

§

⊕

7

16

1. 2. *Fine*

25

1.

⊕ §

35

2.

43

51

1. 2. D.C. al §

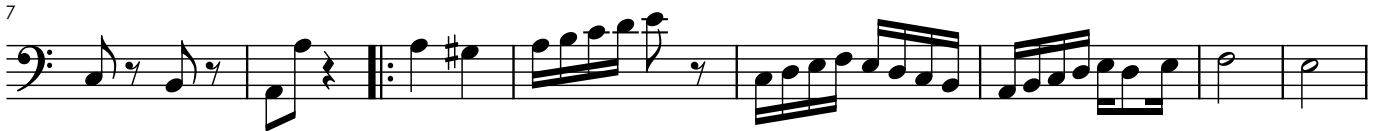
Fagote

Bolinando

Tango

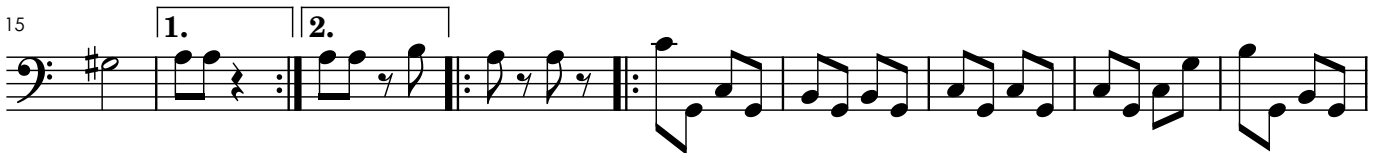
Ignácio de Loyola A. Bílio

§



⊕

Fine



⊕ §



1. 2. D.C. al §



Bolinando

Tango

Ignácio de Loyola A. Bílio

3

6

14

21

29

36

42

48

54

1.

2.

Fine

1.

2.

3

3

3

D.C. al

3

Contrabaixo

Bolinando

Tango

Ignácio de Loyola A. Bílio

§



7



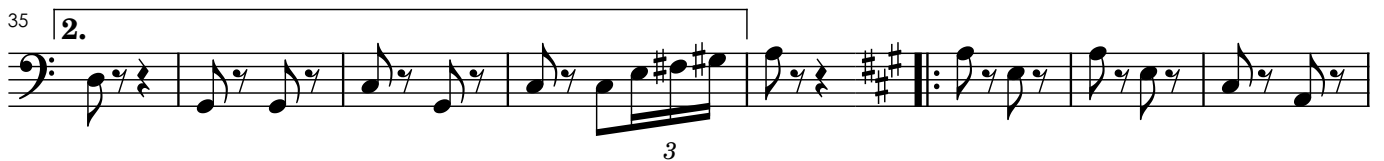
Fine



25



⊕ §



43



51

