

Viúva Guerreiro (1858-1936)

Teu olhar me seduz

Valsa lenta

Dedicatória: Oferecida à gentil e talentosa professora de violino, laureada pelo Instituto Nacional de Música com medalha de ouro, senhorita Jacy Bacellar, como prova de profunda admiração e sincera amizade

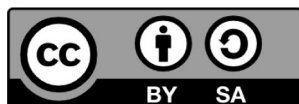
Texto: Américo F. Guimarães

Editoração: Marcílio Lopes

Instituição: Instituto Moreira Salles

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

Oferecida à gentil e talentosa professora de violino, laureada pelo Instituto Nacional de Música com medalha de ouro, senhorita Jacy Bacellar, como prova de profunda admiração e sincera amizade

Teu olhar me seduz

Valsa lenta

Versos de
Américo F. Guimarães

Viúva Guerreiro

Tempo de valsa lento

Piano

mf com sentimento *p*

The piano introduction consists of two staves in 3/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with a half note followed by a quarter note, and a half note followed by a quarter note. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

8 **Valsa**

Canto

The Valsa Canto section begins at measure 8. It features a vocal line in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The melody is characterized by a half note followed by a quarter note, and a half note followed by a quarter note.

15

1.

ten.

The second system of the Valsa Canto section starts at measure 15. It includes a first ending bracket and a tenuto (ten.) marking. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes.

22

2.

ten.

The third system of the Valsa Canto section starts at measure 22. It includes a second ending bracket and a tenuto (ten.) marking. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes.

30

Fine

ten.

The final system of the Valsa Canto section starts at measure 30. It includes a tenuto (ten.) marking and a double bar line with the word 'Fine' below it. The piano accompaniment concludes with a final chord.

37

ten.

45

D.S. al Coda

51

58

66

74

D.S. al Fine

Teu olhar me seduz

Versos de
Américo F. Guimarães

Música de
Viúva Guerreiro

1ª parte

É mimoso e divinal,
teu olhar,
tão puro e sem igual,
meiguice de encantar...
Teu olhar é sedutor,
sonhador...
É sublime, encantador,
e que inspira amor

2ª parte

Tem ele o encanto
e raios de sedução
seu poder é tanto
que me inspira paixão,
olhar tão mimoso,
que pode e sabe prender,
será venturoso
quem por teu olhar sofrer...

3ª parte

Por teu olhar
senti logo vibrar
em mim forte paixão
ele seduz
e seus raios de luz
penetra ao coração...
Quero sentir
na hora de partir
para não mais voltar
ter junto a mim
teu puro e divinal olhar...