

Viúva Guerreiro (1858-1936)

Quando penso em ti

Valsa Boston

Dedicatória: À minha diletta amiga Maria Carolina Scassa del Castilho
(Catita)

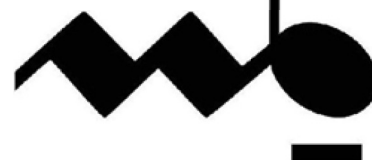
Texto: Alfredo Pessoa

Editoração: Marcílio Lopes

Instituição: Instituto Moreira Salles

VOZ
(voice)

1 p.



MUSICA BRASILIS

Quando penso em ti

Valsa Boston

Letra de
Alfredo Pessoa

Viúva Guerreiro

The musical score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Portuguese. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'Fine' and 'D.C. al Coda'. There are also first and second endings marked with '1.' and '2.'. The lyrics are: Tu can - tas E_en-can - tas Com_o be - lo Ca - be - lo
Que co-bre, li - gei-ro, Teu ros-to fa - cei-ro! E_o-lhan-do Fi - tan-do Teu ges-to_A-tes-to:An-dar Fi-
car A-qui por ti que can - tas E_en-can - tas Com_o be - lo Ca - be -
lo Que vo - a, li - gei - ro, Que pe - de fa - cei - ro Em can-to, Oh! flor! Teu san-to_A -
mor! Fine Vi - vo pen - san - do Vi - vo so - nhan - do_O
teu sor - rir su - bli-me_As - sim... que não Quer vir Bus - car Em mim o meu sen - tir!
car Em mim o meu sen - tir! D.C. al Coda Quan - do lon-ge_a-pa - re - ces Cor - ro_a
ver meu a - mor... Se, po - rém, tu te_es - que - ces Que te cai
u - ma flor To - mo_a_e vou lo-go_em pre - ces Num al -
tar a de-por! Bei-jos Dei - xo_a - li Quan - do pen-so_em ti!