

# Sigismund Neukomm (1778-1858)

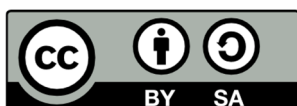
Addio! (1821)

Edição e Revisão: Ricardo Bernardes

Fonte: Biblioteca Nacional da França, manuscrito nº Ms. 7697 (6)

três vozes, piano  
*(three voices, piano)*

3 p.



MUSICA BRASILIS

## Addio!

Sigismund Neukomm  
(1821)

Andante

Soprano 1  
Per - don vi chie doa - mi - ci se non vi di - ssia - di - o col

Soprano 2  
Per - don vi chie doa - mi - ci se non vi di - ssia - di - o col

Soprano 3  
Per - don vi chie doa - mi - ci se non vi di - ssia - di - o col

Cembalo

6

S 1  
duol col pian - to mi - o non vi vo - lli a tur - bar co -

S 2  
duol col pian - to mi - o non vi vo - lli a tur - bar co -

S 3  
duol col pian - to mi - o non vi vo - lli tur - bar co -

Cemb.

10

S 1  
si v'a - ccor diil cie - lo gior - ni se - re - ni e lie - - - ti

S 2  
si v'a - ccor diil cie - lo gior - ni se - re - e lie - - - ti

S 3  
si v'a - ccor diil cie - lo gior - ni se - re - ni e lie - - - ti

Cemb.

14

S 1  
quai di cor gra toil ze - lo non ce - sserà im plo - rar non ce sse - rá im plo -

S 2  
quai di cor gra toil ze - lo non ce - sserà im plo - rar non

S 3  
quai di cor gra toil ze - lo non ce - sserà im plo - rar non

Cemb.

19

S 1  
rar non

S 2  
rar non ce sse - rá im - plo - rar non

S 3  
rar non ce sse - rá im - plo - rar non ce - sse - rá im plo rar

Cemb.

24

S 1  
ce - sse - rá - im plo - rar ad - di - o ad - di - o

S 2  
ce - sse - rá - im plo - rar ad - di - o ad - di - o

S 3  
ce - rá - - rar ad - di - o ad - di - o

Cemb.