

# Silvio Deolindo Fróes (1864-1948)

Tarde na clareira

Op. 18, nº 1

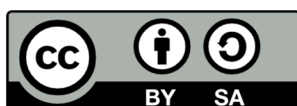
Dedicatória: À Madame Etelvina Ramos Vianna

Editoração: Cesar Bonan

Instituição: Núcleo de Estudos Musicológicos da  
Universidade Federal da Bahia

piano  
(*piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

À Madame Etelvina Ramos Vianna

# Tarde na clareira

Op. 18, n° 1

Silvio Deolindo Fróes

**Presto** (♩ = 132-144)

Piano

*p legato e leggiero*

6

11

*sf sf*

15

*rinf.*

20

*p* *cresc.*

24

28

*ff* *sempre ff* *f* *m.s.* *f* *p* *Led.*

33

*ff* *sf* *sf* *p* *Led.*

37

*(8<sup>va</sup>)*

*loco*

*fff*

3

3

ten.

*ped.*

41

*m.e.*

*m.e.*

*dim.*

ten.

46

*8<sup>va</sup>*

*8<sup>va</sup>*

*subito sff*

*pp*

*pp*

*ossia*

*pp*

*ped.*

*ped.*

*ped.*