

# P. Mendo Luna (1873 - 1935)

Holofote

Tango

Dedicatória: Ao meu distinto amigo Vasco de Faria

Editoração: Josiel Saldanha

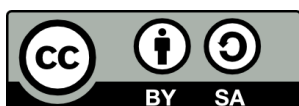
Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

piano  
(*piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

## Holofote

Um belo invento  
Em um momento  
Ele "engrenou"  
-Num "barril", com pipa e pote"  
O holofote  
Colocou!  
Depois danou-se,  
Exasperou-se,  
Até chorou!  
"Com barril, com pipa e pote"  
O holofote  
Se molhou!  
Nem com pavio,  
Nem com vela  
Se ajeitou!  
O holofote caiu n'água!  
Com que mágoa!  
Mergulhou!  
E o holofote caiu n'água!  
Você viu se boiou,  
Ou se afundou?!

" E o holofote  
caiu n'água e se afundou  
Com barril com pipa e pote  
Nunca mais se ajeitou!"  
E o holofote  
Foi ao fundo e se apagou  
Mergulhou, deu um pinote,  
Caiu n'água e não boiou!  
Desse inventozinho  
O homenzinho  
Vai tirar a patente  
Incontinente.  
E até é extraordinário:  
Após a Exposição,  
Vai para o centenário  
Essa tua invenção

Ao meu distinto amigo Vasco de Faria

# Holofote

Tango

Versos populares adaptado de Agavê

P. Mendo Luna

Allegretto 

Piano

Musical notation for measures 1-5. The score is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is Allegretto. The piece is marked 'Piano'. The notation includes treble and bass staves with various rhythmic values and articulation marks.

Musical notation for measures 6-9. Measure 6 is marked with a '6'. Measures 7-8 are marked with a '1.' and measure 9 with a '2.'. The piece concludes with a 'Fine' marking.

Musical notation for measures 10-14. Measure 10 is marked with a '10'. The notation continues with treble and bass staves.

Musical notation for measures 15-19. Measure 15 is marked with a '15'. The notation continues with treble and bass staves.

Musical notation for measures 20-24. Measure 20 is marked with a '20'. The notation continues with treble and bass staves.

25

1. 2.

30

1.

35

2.

40

1.

44

2.

D.S. al Fine