

Marcelo Tupinambá (1889-1953)

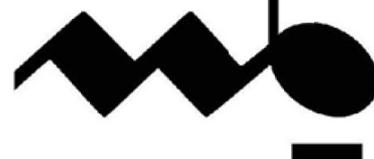
Eu tenho adoração por meus olhos

Texto: Cleomenes Campos

Editoração: Marcílio Lopes

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

Eu tenho adoração por meus olhos

Versos de Cleomenes Campos

Marcelo Tupinambá

Moderato

Canto *p*

Piano *p*

Eu te - nho_a - do - ra - çã - o por meus o - lhos, que - ri - da,
nã - o por - que te - nham e - les con - tem - pla - do no vas - to céu de sú - bi - to ras -
ga - do um pou - co des - sa luz que ful - ge_a - lém da vi - da. Nem o fun - do do mar,
nem as flo - res a - me - nas que_a um a - ce - no_a - ro - ma

allarg.----- e dim pouco a pouco *pp* *cresc.----- e accelerando*
allarg.----- e dim pouco a pouco *pp* *cresc.----- e accelerando*
a tempo *a tempo*

The musical score is written for voice and piano. It features a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes various textures such as chords, arpeggios, and triplets. Performance instructions include dynamics like *p* (piano) and *pp* (pianissimo), and tempo changes like *allarg.* (ritardando), *cresc.* (crescendo), and *a tempo*. The lyrics are in Portuguese and describe a spiritual experience of seeing God in nature.

13

da pri-ma-ve-ra a-bri-ram e es-

cresc.----- e affret.

16

a tempo

tã-o no meu jar-dim os-ci-lan-do se-re-nas. Eu ten-ho_a-do-ra-çã-o por meus o - lhos a - pe - nas por-

a tempo

20

que meus o - lhos, meu_a-mor, te des - co - bri - ram. Eu ten-ho_a-do-ra-çã-o por meus

23

allarg.----- e dim *lentamente* *pp*

o - lhos a - pe - nas por - que meus o - lhos, meu a - mor, te des - co - bri - ram.

allarg.----- e dim *lentamente* *pp*