

# M. Pastor Franco (c. 1860)

Adeus

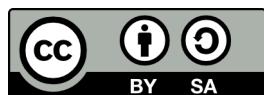
Texto: T. Vellasques

Editoração: Thiago Rocha

Instituição: Núcleo de Estudos Musicológicos da  
Universidade Federal da Bahia

voz, piano  
(*voice, piano*)

4 p.



MUSICA BRASILIS



# Adeus

Poesia de  
T. Vellasques

M. Pastor Franco

Canto

A - deos mo - re - na, já não pos - so, ó vir - gem, A - mar - te mais que mor - rer já

Piano

4

vou De fé! a ta - ça na ex - is - ten - cia eu tra - go, A ly - ra mi - nha o pa - de - cer que -

8

brou que - brou - a sim! e como não, se a mor - te, Meu ser em breve tornará em

12

pó? não vês meo ros - to a dis - co - rar de do - res. Tris - te - za

15

d'al - ma de - nun - ci - a só!

18 **Allegretto**

Tris - te - za só, porto da par - te gal - las Ri - zos a - mo - res mo - ci da de em flor só eu no

23

mun - do a re - vol - ver - me em pe - nas só eu no mun - do des - tí - na - do a dor! A dor so -

27

men-te meu so-nhar de mo-ço Céu d' infe - li - zes co-ra-ções bem sei! Eu tris-te sou e co-mo hei de,as

32

fes - tas bus-cam pra - ze - res eu já mais pro - vei. Eu que - ro pran - tos - não re - ce - bo

36

flo - res tu que - res ri - zos, sau-da-ções d'a - mor — Eu que - ro mor - te, q'me vale a

40

vi - da. Can - çou - me há mui - to es - se — vi - ver — na dor. —

# Adeus

Adeos morena, Já não posso, ó virgem,  
Amar-te mais que morrer já vou  
De fêl a taça na existência eu trago,  
A lyra minha o padecer quebrou.

Quebrou assim! E como não, se a morte,  
Meu ser em breve tomará empó?  
Não vês meo rosto a discorar de dores.  
Tristeza d'alma denuncia só!

Tristeza só, porto da parte gallas,  
Rizos amores mocidade em flor  
Só eu no mundo a revolver me empenas  
Só eu no mundo destinado a dor!

A dor somente meu sonhar de moço  
Céu d'infelizes corações bem sei!  
Eu triste sou e como heide as festas  
Busca prazeres eu jamais provei.

Eu quero prantos não recebo flores,  
Tu queres rizos, saudações d'amor  
Eu quero a morte, q'me vale a vida  
Cansou-me há muito esse viver na dor.