

Leopoldo Miguez (1850–1902)

Manhas e reproches (n.5)

Coletânea: 12 Peças características

piano
(*piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

EDIÇÃO ESCOLAR

PEÇAS PARA PIANO, DOS REPERTÓRIOS CLÁSSICO E MODERNO, REVISTAS, DEDILHADAS E CLASSIFICADAS POR ORDEM DE DIFICULDADE PELO PROFESSOR

JOÃO NUNES

(DO INSTITUTO NACIONAL DE MÚSICA)

COLLECÇÃO APROPRIADA AO ENSINO DE PIANO DOS COLLEGIOS, CONSERVATORIOS OU CURSOS PARTICULARES

LEOPOLDO MIGUÉZ

▽ **MANHAS E REPROCHES**

12 PEÇAS CARACTERISTICAS - N. 5
(OBRA POSTHUMA)

"Casa **ARTHUR NAPOLEÃO**"
FUNDADA EM 1868
ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS e MÚSICAS



SAMPAIO ARAUJO & CIA
CAIXA POSTAL - 536
AV. RIO BRANCO, 122 - RIO DE JANEIRO

Nº 5 - Manhas e Reproches

F. (2)

12 PEÇAS CARACTERÍSTICAS
(obra posthum*)

Leopoldo Miguéz

PIANO.

TEMPO DE VALSA

dim. poco rit.

a tempo

f dim. poco rit. mf

a tempo

cresc. dim. poco rit. p

Signal de Fim.

5 1 2 1 4 3 2 3 5 3

mf *p* *poco rit.*

a tempo *accel.* *dim.*

2 3 4 3 2 1 2 3 5 3 2 1 4 3 1 4 3 1 4 3

pp rit. *p* *cresc.*

a tempo

a tempo *rit* *p*

2 1 1 3 5 2 2 3 5

ritard. *dim.* *pp*

1 3 5 1 4 1 5 1 4 1 5 1 4 1 5 1 4