

Lorenzo Fernández

# Epigramas Matinais

Coro a capela a 3 vozes iguais

1. Manhã Azul
2. Manhã Festiva



# Oscar Lorenzo Fernández (1897-1948)

## Epigramas matinais (1936)

Texto: Oscar Lorenzo Fernández

Editoração: Simonne Fonseca e Romeu Rabelo

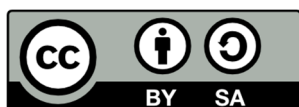
Revisão: Antonieta Silva e Silvério e Marcos Edson Cardoso Filho

coro  
(*choir*)

Movimentos:

1. [Manhã azul](#)
2. [Manhã festiva](#)

4 p.



MUSICA BRASILIS

# Epigramas Matinais

Coro a capela a 3 vozes iguais

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1936

Poesia do autor

## 1. Manhã Azul

**Allegro Scherzoso**

1. Voz *f*  
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta\_a - zul da ma -

2. Voz *f*  
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta\_a - zul da ma -

3. Voz *f*  
Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas no\_a - zul da ma - nhã, no\_a - zul da ma -

4 *dim. poco a poco* *p*  
nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta\_a - zul da ma - nhã e vão es - cre -

nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas na tin - ta\_a - zul da ma - nhã e vão es - cre -

nhã Os pás - sa - ros mo - lham as pe - nas no\_a - zul No\_a - zul da ma - nhã, no\_a - zul da ma - nhã, no\_a -

8 *cresc. sempre poco a poco* *allarg. e cresc. molto* *ff*  
ven - do\_e - pi - gra - mas nas fo - lhas das ár - vo - res ver - des no\_a - zul da ma - nhã.

ven - do\_e - pi - gra - mas nas fo - lhas das ár - vo - res ver - des no\_a - zul da ma - nhã.

zul da ma - nhã, no\_a - zul da ma - nhã, no\_a - zul da ma - nhã, no\_a - zul.

## 2. Manhã Festiva

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1936

Poesia do autor

**Allegro**

1. Voz *f* Na\_a-le - gri - a\_a - zul da ma - nhã As bor - bo -

2. Voz *f* Na\_a-le - gri - a\_a - zul da ma -

3. Voz *f* Na\_a-le - gri - a\_a - zul da ma - nhã As bor - bo -

4 le - tas de a - sas a - zuis São pe - da - ços do di - a em

nhã as bor - bo - le - tas a - zuis São pe - da - ços do di - a na\_a - le -

le - tas de a - sas a - zuis As bor - bo - le - tas na\_a - le - gri a -

8 fes - ta vo - an - do pe - la flo - res - ta.

gri - a da ma - nhã em fes - ta, vo - an - do pe - la flo - res - ta.

zul da ma - nhã As bor - bo - le - tas de\_a - sas a - zuis são pe - da - ços da ma - nhã vo - an - do. *ff*