

Júlio Reis (1863-1933)

A canção de Daphnis
Poemas do Luar (I)

piano
(*piano*)

6 p.



MUSICA BRASILIS

REPERTÓRIO MODERNO DE PEÇAS DE SALÃO

Extrahidas do catalogo geral

DA

Casa ARTHUR NAPOLEÃO

Barthelemy	Sérénade coquette	1500	Liszt	Rêve d'amour, nocturno	2500
Bossi	Bluette, Op. 124 n. 1	1500	"	Ronde des lutins, étude	2500
"	Chiarata, Op. 124 n. 2	1500	"	2.º rhapsodie, red. de Bendel	3000
"	Scherzando, Op. 122 n. 3	1500	"	Le rossignol, mélodie russe	2000
Carman	Pensée de jeune fille	1500	"	S.º François d'Assis (Prédication aux oiseaux)	3000
Chaminade	Air de ballet	2000	"	S.º François de Paul (Marchant sur le bois)	3000
"	Laonjera	2000	"	Valseau fantôme (Chœur des fileuses)	3000
"	Pas des écharpes	2000	Martini	Les moutons, gavotte	1500
"	Sérénade	1500	Martucci	Improvis	1500
"	Valse caprice	2000	Mignoa	Nocturne, Op. 19, dedilhada por Alf. Bevilacqua	2500
"	Valse romantique	2500	"	Scherzetto, n.º 20	2000
Chopin	Nocturno (executado por Arthur Napoleão), obra posthuma	1500	Moszkowski	Les clochers	2000
Cinna O de la	Ne m'oubliez pas, chassonette andalouse	1500	"	Mozart, Op. 77 n. 10	1500
Creacenzo (de)	Prima carezza, nocturno	1500	"	Scherzo valse, Op. 40	2500
Dagmar Chapot-Prévost	Quatre pièces lyriques em 1 vol	5000	"	Ta-cenille, Op. 27 n. 2	2500
"	N. 1. Prélude	1500	"	Valse, Op. 46 n. 1	2000
"	" 2. Prato	1500	Napoleão (Arthur)	Un mot, pensée intime	2000
"	" 3. Desesperance	1500	"	Formosa, valse de concerto	4000
"	" 4. Romance	1500	"	Romance et habanera	4000
"	Ballade romantique	2000	Novin E.	Narcissus	1500
"	Humoresque	2500	Offenbach	Cortes d'Hoffmann, barcarolle	1500
"	Scherzo-valse	2500	Olson	Papillons	1500
Debussy	1.º Arabesque, dedilhada por Alf. Bevilacqua	1500	Orso D'	Tendre message, gavotte	1500
"	2.º	2000	Orwald H.	Il neige, dedilhada por C. F. Goes	2000
Duarte da Silva	Um fado triste	1500	Padorewski	Cracovienne fantastique	1500
Dubois	A l'aube	1500	"	Nocturne	1500
"	Les Abeilles	2500	Pierné	Sérénade	1500
Eilenberg	Sérénade des mandolines	1500	Rachmaninoff	Prélude em do menor	1500
Frontini	Sérénade arabe	1500	Reis (Julio)	Ballade des ondes	1500
Fumagalli G.	Genia, fantasia brilhante	2500	"	Entrada dos clowns	1000
"	Princesa dos dollars, fantasia brilhante	3000	"	Recordando a serenata	1000
"	Sonho de vaia, fantasia brilhante	3000	Rey Collaço	Um fado	2000
Gabriel-Marie	La cinquanteine	1500	Rubinstein	Barcarolle, Op. 50 n. 3	1500
"	Sérénade badine	2000	"	Mélodie en fa	1500
Godard B.	Nocturne	1500	Schubert	Improvisu en la bémol	2000
"	2.º romance sans paroles	1500	Schumann	Réverie, Op. 13 n. 7	1500
Goes (C. F.)	Marcha (funebre à Rio Branco)	2000	Schütt	Valse lente	1500
Goufre	M.º Butterfly, fantasia	2500	Sgambati	Cap. ste, dedilhada por Alf. Bevilacqua	2000
Grieg E.	Carnaval	2500	Sinding	Sérénade, Op. 33 n. 4	1000
"	Jour de noces, morceau lyrique	2500	Spindler	Sonatine, Op. 107 n. 1	2000
"	Osillon, morceau lyrique	1500	"	" 2.	2500
"	Sérénade française	1500	Staub	Sous bois, dedilhada por Arthur Napoleão	3000
Grossi	Cavalleria rusticana, mos. lico	2000	Stojowski	Chant d'amour, Op. 26 n. 2	1500
Henselt	Rêve d'amour	1500	Tollier A.	Plainte d'amour, mélodie	1500
Ketten	Castagnette	2000	Thomé	Caresse	1500
"	Valse menuet	2000	"	Simple aveu	1500
Kuhlau F.	Sonatine, Op. 55 n. 1	1500	"	Sous la feuillée	1500
Lack	Valse arabesque	2500	Tschaikowski	Avru, Op. 57 n. 4	1500
Leybach	5.º nocturne	2500	"	Romance, Op. 51 n. 8	1500
Liszt	Campanella de Paganini, étude	2500	Wach P.	Madriena	2000
"	Chant de Mignon	2000	"	Pas des grâces, marcha elegante	1500
"	Dans le bois, étude	2000	Wosterhout	Momento capriccioso	1500
"	"	2000	Zanolla	Tempo de minuetto	2500

Casa ARTHUR NAPOLEÃO

Grande Estabelecimento de Pianos e Musicas

DE

SAMPAIO ARAUJO & C.ª

122, AVENIDA RIO BRANCO, 122

RIO DE JANEIRO

Algam-se pianos
PREÇOS MODICOS

Algam-se pianos
PREÇOS MODICOS

NOVIDADES DE GRANDE SUCESSO

MARIETTA _____ Polka de V. Marsicano 1.000



Feita de abraços _____ Polka de Carlos T. de Carvalho 1.000



DEMOCRATA _____ Tango Carnavalesco de R.C. Moraes 1.500



Alegre-se Viuva _____ Tango de Francisca Gonzaga 1.000



Não se impressione _____ Polka-Tango de L.M. de Barros 1.000



TANGO DA CHEGANÇA _____ de Costa Junior 1.000



O RATO - RATO _____ Polka de Casemiro G. Rocha 1.500



CORRECTA _____ Polka de E. Nazareth 1.500



Perigando _____ Tango de H. Gurriti. 1.500



A canção de Daphnis

POEMAS DO LUAR.(I)

Junto ás grutas floridas onde se escondiam as Nymphs, para fugirem á perseguição dos Faunos, uma camponesa achou entre as ruínas do Templo de Minerva, uma frauta das com que Pan se entrelinha, nos memoráveis tempos em que Venus nascia das espumas, e em que Bernice passeava nos Céos a sua cabelleira recamada de estrellas!

O peso de vinte seculos não conseguiu quebrar-lhe o encanto!... D'aquella frauta, onde Pan e os demais Deuses das florestas encantadas sopravam melodias caprichosas, vozes ainda hoje sahem e que repetem saudades a canção com que Daphnis chamava a sua Chlôé!...

Julio Reis.

Lento.

PIANO. *pp (Lontano)*

ritardando.

sfumato

a tempo

ritardando.

sfumato

4

Largo.

p dolce.

ritardando. *Andante.*

Grazioso.

a tempo.

ritard: *f m.d.*

meno: *agitato. m.d.* *ritardando.* *ten.*

p calmato *ten.*

Largo.

p

2 5 3 2 1

p

f energico *p dolce* *f* *p*

(eco:)

Lento

ff *ff*

DANÇAS MODERNAS DE GRANDE SUCESSO

PARA PIANO

Editadas pela casa

ARTHUR NAPOLEÃO

VALSAS

Adalgosa.....	V. Maricano.....	1500
Adorée.....	R. C. Morais.....	1500
Amor santo.....	Alfredo Castro.....	1500
Appassionata.....	Magdar.....	1500
Baron tzigane (da opereta).....	J. Strauss.....	2500
Bella Risette (da opereta).....	L. Fall.....	2500
Chantilly.....	Waldteufel.....	2500
Charming.....	A. Joyce.....	1500
Cœur tzigane (valse viennoise).....	Vercolier.....	2500
Como ellas amam.....	J. G. Christo.....	1500
Dreaming.....	A. Joyce.....	1500
Etincelles.....	Waldteufel.....	2500
Eva (da opereta).....	F. Lehár.....	2500
Família polaca (da opereta).....	J. Gilbert.....	2500
Fior orvalhada.....	O. Carneiro.....	1500
Fiorodora.....	Kisfert.....	2500
Implorando beijos.....	Carlos T. de Carvalho.....	1500
Inspirada no teu olhar.....	Alfredo Castro.....	1500
Jámais te esqueço.....	R. C. Morais.....	1500
Je ne t'oublierai jamais (valse lenta).....	O. Ciuffo.....	1500
Lacrime d'amore.....	A. Barbivoli.....	1500
Lucilia.....	O. Ciuffo.....	1500
Mãezinha.....	J. Bulhões.....	1500
Marido das 3 mulheres (da opereta).....	F. Lehár.....	2500
Mensonge.....	O. Cremieux.....	1500
Meu coração dentro de um beijo.....	Alfredo Castro.....	1500
Mille baisers (A thousand kisses).....	A. Joyce.....	2500
Moderna Eva (da opereta).....	J. Gilbert.....	2500
Mysteriosa (valse lenta).....	Magdar.....	1500
Não me fuja de um abraço.....	O. Ciuffo.....	1500
Nonôra.....	Arvedo Lemos.....	1500
Piccola Amica (da opereta).....	O. Strauss.....	2500
Príncipe de Pilsen (da opereta) arranjo de.....	L. Figueiras.....	2500
Quando sonho contigo (valse lenta).....	O. Ciuffo.....	1500
Rei das montanhas (da opereta).....	F. Lehár.....	2500
Reviveu meu amor.....	Carlos T. de Carvalho.....	1500
Secret de femme (valse lenta).....	O. Cremieux.....	2500
Segredo eterno (valse lenta).....	O. Ciuffo.....	1500
Septembre.....	Godin.....	2500
Si tu venx (valse Boston).....	Rosi.....	1500
Singela prece (valse lenta).....	O. Ciuffo.....	1500
Songes d'automne.....	A. Joyce.....	1500
Sonhei.....	Angela Braga.....	1500
Sonho de amor.....	Julio Reis.....	1500
Sonho de arte.....	1500
Sonho de beleza.....	1500

POLKAS

A la Martinique.....	Christini.....	1500
Ameno resedá.....	E. Nazareth.....	1500
Carestia da vida.....	A. B. Teixeira.....	1500
Duvidando.....	O. Ciuffo.....	1500
Marietta.....	V. Maricano.....	1500
Não se impressione (polka-tango).....	L. M. de Barros.....	1500
Ouçá-me.....	O. Ciuffo.....	1500
Roubando corações.....	O. Ciuffo.....	1500
Todos contra.....	A. B. Teixeira.....	1500

TANGOS

Abl... Bouvier.....	R. C. Morais.....	1500
Apache argentino (tango argentino).....	Aroztegui.....	1500
Arrufos.....	O. Ciuffo.....	1500
Batuque.....	E. Nazareth.....	2500
Cabocla de Caxangá.....	Alfredo Castro.....	1500
Carioca.....	E. Nazareth.....	1500
Choclo (El) tango argentino.....	Villoldo.....	1500
Cutaba.....	E. Nazareth.....	1500
Democrata.....	R. C. Morais.....	1500
Espalhafatoso.....	E. Nazareth.....	1500
Irresistível (El) tango argentino.....	Legatti.....	1500
Otario (El) tango argentino.....	Metallo.....	1500
Pensativo.....	O. Ciuffo.....	1500
Perigando.....	H. Curriti.....	1500
Reboição.....	E. Nazareth.....	1500
Sagaz.....	E. Nazareth.....	1500
Soluços.....	Alfredo Castro.....	1500
Tenebroso.....	E. Nazareth.....	2500
A última.....	H. Curriti.....	1500

SCHOTTISCHS

Adeus supremo.....	J. C. Aguiar.....	1500
Coração fiel.....	J. Bulhões.....	1500
Corações sinceros.....	O. Ciuffo.....	1500
Dia feliz.....	O. Ciuffo.....	1500
Elegante, pas de quatre.....	V. Maricano.....	1500
Idéal.....	V. Maricano.....	1500
Idéal desfeito.....	O. Ciuffo.....	1500
Julietta.....	O. Ciuffo.....	1500
Lyrios.....	J. Bulhões.....	1500
Meu amor não morre.....	O. Ciuffo.....	1500
Não fuja de um beijo.....	Carlos T. de Carvalho.....	1500
Nas azas de um sonho.....	Carlos T. de Carvalho.....	1500
Rufia.....	D. de Souza.....	1500
Saudosas recordações.....	O. Ciuffo.....	1500
Tesoro mio.....	Metallo.....	1500
Tu sorriso me encanta.....	O. Carneiro.....	1500

ONE ou TWO STEP

Dixie (I want to be).....	Berlin e Snyder.....	2500
Everybody's doing it.....	Salabert.....	2500
Gaby glide.....	Hirsch.....	1500
Hitchy Koo.....	Abrahams.....	2500
Je connais une blonde.....	L. d'Arcy.....	1500
Le long du Missouri.....	Christini.....	1500
Mysterious rag.....	Salabert.....	2500
Oh you beautiful doll.....	Ayer.....	1500
Robert e Lee.....	Salabert.....	2500
Row Row Row.....	Salabert.....	2500
Sur le Mississippi.....	Salabert.....	2500
It's a long, long way to Tipperary (com letra).....	H. Williams.....	1500

Casa ARTHUR NAPOLEÃO

Grande Estabelecimento de Pianos e Músicas

DE

SAMPAIO ARAUJO & C.^{IA}

122, Avenida Rio Branco, 122 — Rio de Janeiro

Alugam-se pianos
PREÇOS MODICOS

Alugam-se pianos
PREÇOS MODICOS