

João Pedro de Sant'Ana Gomes (1834-1908)

Berceuse

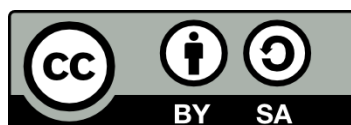
Transcrição e Edição: Lenita Waldige Mendes Nogueira

Instituição: Museu Carlos Gomes

Centro de Ciências, Letras e Artes (Campinas)

violino, piano
(violin, piano)

6 p.



MUSICA BRASILIS

Berceuse

Transcrição e Edição de
Lenita Waldige Mendes Nogueira

Sant'Anna Gomes

Andantino

The score is for Violino and Piano. It begins with a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Andantino'. The Violino part starts with a rest for two measures, then enters with a melody marked 'cantabile' and 'p' (piano). The Piano part provides accompaniment with chords and moving lines. Dynamics include 'f' (forte) and 'p' (piano). Performance markings include 'cresc.' (crescendo), 'espress.' (espressivo), and 'ritard.' (ritardando).

Violino

Piano

7

Vln

Pno

13

Vln

Pno

19 *animando*

Vln *f* *cresc.*

Pno *p* *cresc.*

25 *animando*

Vln *p* *f* *cresc.*

Pno *p* *f* *cresc.*

31 *ritard.* **1° Tempo** *cantabile*

Vln *p*

Pno *p* *p*

37 *cresc.* *cresc.*

Vln *cresc.*

Pno *cresc.*

43

Vln *f* *p* *cresc.*

Pno *p* *cresc.*

49

Vln *dim.* *p* *ritard.* *f* *cresc.* *animando* 3

Pno *dim.* *p* *cresc.*

55

Vln *cresc.* 3 *p* *ritard.* *f* *cresc.* *animando* 3

Pno *cresc.* *p* *f*

61

Vln *p* *cresc.* 3

Pno *cresc.* *p* *cresc.*

67 **1° Tempo**

Vln *pp*

Pno *pp*

73

Vln *cresc.* *f* *pp*

Pno *cresc.* *f* *pp*

79 *ritard.*

Vln *cresc.* *dim.*

Pno *cresc.* *dim.*

85

Vln

Pno *cresc. ed affret.*

91

Vln

Pno

p calmo

cresc. ed affret.

97

Vln

Pno

p

cantabile

f

p espress.

harm.⁴₁

103

Vln

Pno

p

109

Vln

Pno

Meno mosso

pp

cresc.

115 *rall. e dim.*

Vln

Ppp

Pno

Ppp