

Henrique Eulálio Gurjão (1834-1885)

Ave Maria

Editoração: Josiel Saldanha

Revisão: Victor Dantas

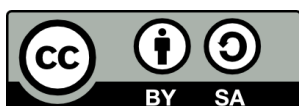
Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

soprano, contralto, tenor, baixo, piano

(soprano, alto, tenor, bass, piano)

5 p.



MUSICA BRASILIS

Ave Maria

Henrique Eulálio Gurjão

Andante Religioso

Soprano *f* ————— *dim.*
A - ve Ma - ri - a gra - tia ple - na

Alto *f* ————— *dim.*
A - ve Ma - ri - a gra - tia ple - na

Tenor *f* ————— *dim.*
A - ve Ma - ri - a gra - tia ple - na

Baixo

Andante Religioso

Piano *f* ————— *dim.*

5

S *p*
Do - mi - nus te - cum Do - mi - nus te - cum

A *p*
Do - mi - nus te - cum Do - mi - nus te - cum

T *p*
Do - mi - nus te - cum Do - mi - nus te - cum

B *p*
Do - mi - nus te - cum Do - mi - nus te - cum

Pno *p*

9

f

S
be - ne - di - cta, tu in mu - lie - ri - bus

f

A
be - ne - di - cta, tu in mu - lie - ri - bus

f

T
be - ne - di - cta, tu in mu - lie - ri - bus

f

B
be - ne - dic - ta tu in mu - lie - ri -

f

Pno
dolce *dolce*

13

rall.

S
et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tui Je - su.

p

A
et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tui Je - su.

p

T
et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tui Je - su.

p

B
bus et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tui Je - su.

rall.

Pno
p

A tempo

17 *f* *dolce*

S Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i

A *f* *dolce*

T *f* *dolce*

B *f* *dolce*

Pno *f* *dolce*

A tempo

21 *rall.* *p*

S o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

A *p*

T *p*

B *p*

Pno *rall.* *p*

A tempo

25

f *p*

S
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

A
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

T
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, in

B
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

A tempo

f *p*

Pno

29

S
ho - ra mor - tis nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae__

A
ho - ra mor - tis ho - ra nos - trae_____

T
ho - ra in ho - ra mor - tis__ nunc et in ho - ra nos - trae_____

B
ho - ra mor - tis nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae__

Pno

33

S
A - men

A
A - men et in ho - ra mor - tis nos-trae

T
A - men et in ho - ra mor - tis

B
A - men et in ho - ra mor - tis nos-trae

Pno

p

37

S
A - men

A
A - men

T
nos - trae A - men

B
A - men

Pno

p