

# Gentil Puget (1912-1948)

Negra dengosa

Editoração: Debora Jordana

Revisão: Victor Dantas

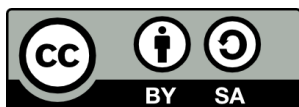
Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

voz, piano

*(voice, piano)*

4 p.



MUSICA BRASILIS

# Nega dengosa

Batuque

Gentil Puget

Alegre

Canto

Piano

Pno

Pno

C

Pno

*mf*

*mf*

*mp*

3

1.

2.

6

1.

10

2.

Ó ne-ga, que den-go é es-se? Prá que es-se den-go to-do? Quan-

10

15

C

- do tu dan-ças, ne - ga, — teus — pas-sos são se - gu - ros. Cor - re, dan - ça-dô, cor -

Pno

20

C

To Coda  $\oplus$  1. 2.

re, dan - ça-dô, cor - re, que a po - lí - cia aí vem. Cor - vem. É um bai-le sem li -

Pno

25

C

cen - ça, ca - da en - tra - da dois mil reis, in - ven - ção de ma - né ga - ia, no sí -

Pno

30

C

tio dos Pre-que - téis. Cor - re, dan-ça-dô, cor - re, dan-ça-dô, cor - re que\_a po-lí-cia aí vem. Cor -

Pno

36

C

re, dan-ça-dô, cor - re, dan-ça-dô, cor - re, que\_a po-lí-cia aí vem.

Pno

42

C

Mas a-qui te-nho mi-nha ne-ga mui-to bo-a, re-bo-lin-do, re-vi - ran-do, no meu bra-ço\_e no meu

Pno

47

C

cor-po, vem sam-bá, ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_ Vem cá prá fo-ra do ter-rei-ro, mi-nha

Pno

52

C

ne - ga, vou di - zer - te no cha - me - go: vem dan - çá que a lua chei - a e te a - lu - mia, ah \_\_\_\_\_

Pno

55

C

ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_ Ó

Pno

**D.S. al Coda**

60

C

⊕ **Coda**

vem.

Pno