

# Francisco de Sá Noronha (1820-1881)

Os olhos dela  
Modinha

Editoração: Cesar Bonan

voz, piano  
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

# Os olhos dela

Modinha

Francisco de Sá Noronha

Andantino

Canto

O - lhos mais be - los tão lin - dos Co - mo a - que - les que ela

Piano

5

tem \_\_\_\_\_ tal - vez os te - nha al - gum an - jo na ter - ra não tem nin -

9

guém Não são o - lhos on - de rei - ne lou - ca a - le - gria a sor -

13

rir uns o - lhos que sem - pre ri - em e \_\_\_\_\_ que es - tão sem - pre a \_\_\_\_\_ men -

17 *lento*

tir Tam - bém não são dos que cho - ram por mar - car ca - pri - cho

21

vão Nem sem - pre\_o céu 'stá de lu - to Nem sem - pre\_o mar tem tu -

25

vão

2.  
Nem são olhos que se altivem,  
Como só pra avassalar.  
Nem são olhos que se humilhem  
Como receios de quebrar.

3.  
Nem são loucas borboletas  
Que andam sempre a esvoaçar.  
Os seus olhos d'onde pousam  
Voltam tarde ao seu lugar.