

# Francisco da Luz Pinto (c. 1798-1865)

Já não pode a natureza

Modinha

Editoração: Thiago Rocha

Revisão : Marcílio Lopes

Instituição: Biblioteca Nacional da Espanha

Coletânea: Coleção de modinhas brasileiras (Pierre Laforge, 1842)

voz, piano  
(*voice, piano*)

3 p.



9 790696 509024



MUSICA BRASILIS

# Já não pode a natureza

Modinha

Francisco da Luz Pinto

Canto

Piano

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It contains four measures of whole rests. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It begins with a forte (*f*) dynamic and features a series of chords and eighth-note patterns. A piano (*p*) dynamic section is marked with a bracket and the number 3, indicating a triplet of eighth notes in the right hand.

5

Já não po - de a na - tu - re - za in - ver - ter a tu - a

The second system of the musical score starts at measure 5. The vocal line continues with the lyrics "Já não po - de a na - tu - re - za in - ver - ter a tu - a". It features a triplet of eighth notes in the right hand. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. A forte (*f*) dynamic is indicated.

9

sor - te Já não po - de a na - tu - re - za in - ver - ter in - ver - ter a tu - a sor - te

The third system of the musical score starts at measure 9. The vocal line continues with the lyrics "sor - te Já não po - de a na - tu - re - za in - ver - ter in - ver - ter a tu - a sor - te". It features three triplet markings over eighth notes in the right hand. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. A forte (*f*) dynamic is indicated.

Por ti vi - ve-rei cho - ran - do es - pe - ran - do a tris - te mor - te Por

18

ti vi - ve-rei cho - ran - do es - pe - ran - do a tris - te mor - te es - pe -

22

ran - do a tris - te mor - te es - pe - ran - do a tris - te mor - te

### Allegro não muito

Mais as - sim mes - mo de quan - do em quan - do Ter - nos sus - pi - ros vou te en - vi - an - do Mais as - sim

30

mes - mo de quan-do em quan - do Ter - nos sus - pi - ros vou te en - vi - an - do Ter - nos sus -

34

pi - ros vou te en - vi - an - do Ter - nos sus - pi - ros vou te en - vi - an - do

Imprudente não reparo,  
Da inconstância o braço forte,  
Irei habitar nos bosques,  
Esperando a triste morte.

Já vejo o férreo pulso,  
Preparando o duro corte,  
Entre ais, entre suspiros,  
Ficarei entregue a morte.