

Ernesto de Souza (1864-1928)

Quem inventou a mulata?

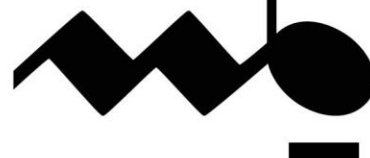
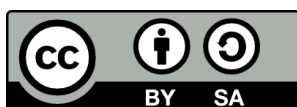
Cançoneta

Editoração: Vinícius Naka

Instituição: Fundação Biblioteca Nacional

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



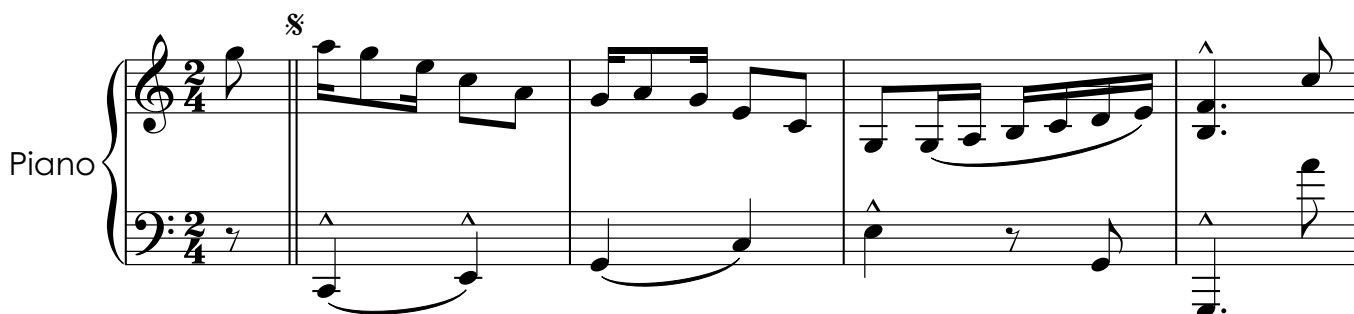
MUSICA BRASILIS

Quem inventou a mulata?

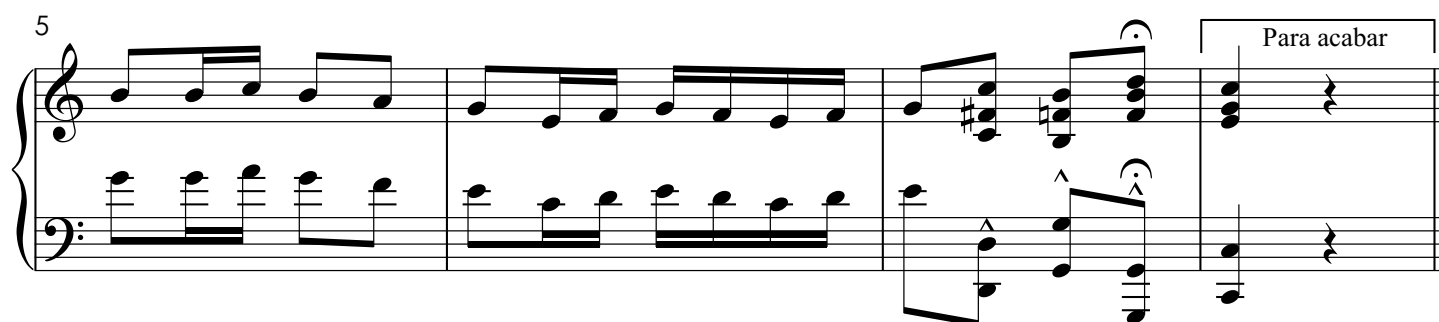
Cançoneta

Ernesto Souza

Piano



5



9

Quem in - ven - tou a mu - la - ta Foi di - rei - ti - nho pro



13

céu Fez um pro - du - to de pra - ta De se ti - rar o cha - péu Foi



18

o mes - mo com cer - te - za que fez o vinho o ver - mu - th Os

22

bons li - co - res de me - sa Is - so nem mais se dis - cu - te Foi

26

quem plan - tou a pi - men - ta Eo pri - mei - ro mo - lho fez, Pois

30

quem tal pro - du - toin - ven - ta É de mui - ta fe - cun - dez Foi - dez

D.S. al Fine

Se a mulata não houvesse
Era preciso inventar.
Quem inventou bem merce
Um trono, um cetro, um altar.
Foi um invento sublime
Não tem mais tirte nem guarte;
Ela entorta como o vime,
Entorta, mas não se parte...

Foi quem inventou a pimenta, etc.

As pupilas da mestiça
São dois agudos punhais;
Quando a gente se enfeitiça
Que punhaladas mortais!
Quem inventou, está provado,
Pôs o mundo em reboiço,
Deve ser condecorado,
Pois prestou bem bom serviço...

Foi quem inventou a pimenta, etc.