

Eduardo Souto (1882–1942)

Eu quero uma mulher... bem preta

Dedicatória: Ao ator Pinto Filho, e em homenagem à
bailarina negra Josephina Backer.

Editoração: Thiago Rocha

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

Ao ator Pinto Filho, e em homenagem à bailarina negra Josephina Backer.

Eu quero uma mulher... bem preta

Eduardo Souto

Canto

Piano

Musical notation for the first system, including piano accompaniment.

5

Musical notation for the second system, including piano accompaniment.

8

Canto

Bem p'ra_a - qui a Jo - se - phi - na Per - tur - ba - re_a nos - sa
A frue - ti - nha que é do - de Con - de Faz - ba - e os por - tu -
Já se - fal - la des - de já Que_a pre - ti - nha bae pr'o

Musical notation for the third system, including piano accompaniment.

12

bi - da... Não deu sor - te, na Ar - gen - ti - na Que num tem gen - te sa -
gue - ses... Bão in - té - cum - pra - re, um - bon - de Pr'el - la - pas - sea - re às -
Bas - so Bae se can - ja de ca - já - Quem Pu - de - re que li - bre_o

Estribilho

16

bi - da. Eu que - ro_u - ma pre - ti - nha Bem nú - a... Bem nú - a... Que se - ja chei - ro -
bêz cs.
cas - co.

22

si - nha Bem nú - a... Bem nú - a Eu que - ro_u - ma pre - ti - nha Bem nú - a... Bem

D.C. al Coda ⊕

28

nú - a... Que se - ja chei - ro - si - nha Bem nú - a Bem nú - a...

Eu quero uma mulher... bem preta

I

Bem p'ra aqui a Josephina
Perturbare a nossa vida...
Não deu sorte na Argentina
Que num tem gente sabida.

Estrilho

Eu quero uma pretinha
Bem núa... Bem núa...
Que seja cheirosinha
Bem nú-a... Bem nú-a

II

A fruetinha que é do Conde
Faz barbare os portugueses
Bão inté cumprare um bonde
Pr'ella passeare ás bêzcs

III

Já se falla desde já
Que a pretinha bae pr'o Basso
Bae se canja de cajá
Quem pudere que libre o casco