

# Ernesto Nazareth (1863-1934)

Beija-flor  
Tango brasileiro

Editoração: Luciana Requião e Mônica Leme  
Revisão: Alexandre Dias

voz, piano  
(*voice, piano*)

4 p.

ISMN 979-0-802304-34-5



MUSICA BRASILIS

Ao velho camarada e bom amigo Ernesto Mattos

# Beija-Flor

Tango brasileiro

letra e música de  
 Ernesto Nazareth  
 1940 (1ª ed.)

*Introdução*

Musical score for the introduction of 'Beija-Flor'. The score consists of three staves. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The middle staff is a treble clef staff with a dynamic marking of *f*. The bottom staff is a bass clef staff. The music begins with a series of eighth-note chords in the middle staff, followed by a transition to a more melodic line in the bass staff. The score ends with a repeat sign and the instruction 'sec.'

5 CANTO

Musical score for the vocal part of 'Beija-Flor'. The vocal line starts with a melodic phrase in the treble clef staff. The lyrics are: 'Ai! quem me dera, quem me dera' and 'Ser um lin - do bei - ja - flor,' followed by 'Dei - xa - me, bela, eu te peço' and 'Qual um fe - liz bei - ja flor,'. The piano accompaniment is provided in the bass and middle staves, featuring harmonic chords.

9

Continuation of the musical score for 'Beija-Flor'. The vocal line continues with the lyrics: 'Pa - ra pou - sar um mo - mento' and 'Nos teus lá - bios, meu a - mor.' followed by 'Em tua fres - ca bo - qui - nha' and 'Se - gre - dar o meu a - mor.'. The piano accompaniment remains consistent with harmonic chords.

13

E - ra pra mim gran - de gozo, Mi - nha be - la jar - di - neira,  
Dei - xa - me, flor das cam - pinas, Ser o fe - liz jar - di - neiro,

17

Como eu se - ri - a di - toso Te bei - jar des - sa ma - neira,  
E en - tre as flo - res, mais finas, Dar - te o lu - gar pri - meiro.

para terminar

Fine

21

neira. Se a - ca - so te a - vis - to Fi - co a - le \_\_\_\_\_ gre, fi - co

25

É por - que meu co - ra - ção Ba - te for - te e pá - ra  
mu - do

29      1.      2.

tudo Se a tudo. Va - mos fol - gar, Va - mos, va - mos go -

29      1.      2.

zar, Que o di - a de ho - je É só pa - ra se brin -

34

car Va - mos fol - gar, Va - mos, va - mos go -

38

zar, Que o di - a de ho - je É só pa - ra se brin - car

D.C. al Fine

*1ª parte*

Ai! quem me dera, quem me dera  
 Ser um lindo beija flor,  
 Para pousar um momento  
 Nos teus lábios, meu amor.

Era pra mim grande gozo,  
 Minha bela jardineira,  
 (Como eu seria ditoso!)  
 Te beijar dessa maneira.

*2ª parte*

Se acaso te avisto  
 Fico alegre, fico mudo...  
 É porque meu coração  
 Bate forte e pára tudo

}

bis

*3ª parte*

Vamos folgar,  
 Vamos, vamos gozar,  
 Que o dia de hoje  
 É só para se brincar

}

bis

*1ª parte (final)*

Deixa-me, bela, eu te peço  
 Qual um feliz beija-flor,  
 Em tua fresca boquinha  
 Segredar o meu amor.

Deixa-me, flor das campinas,  
 Ser o feliz jardineiro,  
 E entre as flores, mais finas,  
 Dar-te o lugar primeiro.