

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Credo alternado
para Domingo de Ramos
CPM 213

Editoração: Antonio Campos

coro
(*choir*)

Movimentos:

Patrem omnipotentem	p. 6
Sanctus	p. 13
Benedictus	p. 14
Agnus Dei	p. 15

17 p.



MUSICA BRASILIS

Credo alternado

para Domingo de Ramos

José Maurício Nunes Garcia

Moderato

Soprano *p* Ky - ri - e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e -
Alto *p* Ky - ri - e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e -
Tenor *p* Ky - ri - e e - le - i - son, *cresc* *p* *f* Ky - ri - e -
Baixo *p* Ky - ri - e e - le - i - son, *f* Ky - ri - e e -

8

S. le - i - son, Ky - ri - e e -
A. le - i - son, Ky - ri e e -
T. - - - - - le - i -
B. le - i - son, Ky - ri - e

12

S. le - - - - i - - son.
A. - - - - le - #i - son.
T. son, e - le - - i - - son.
B. e - - - le - - - i - - son.

16

S. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e *f* e - lei - son,

A. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e *f* e - lei - son,

T. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e *f* e - lei - son,

B. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e *f* e - lei - son,

24

S. *p* e - - - le - - - i - son.

A. *p* Ky - ri - e e - le - - - i - son.

T. *p* Ky - ri - e e - le - - - i - son.

B. *p* e - le - i - son, e - le - - - i - son.

31

S. *p* Chris - te, Chris - te e - le - i - son, *f* Chris -

A. *p* Chris - te, Chris - te *cresc* e - le - i - son, *f* Chris -

T. *p* Chris - te, Chris - te e - le - i - son, *f* Chris -

B. *p* Chris - te, Chris - te e - le - i - son, *f* Chris -

39

S. *p*
te e - - le - - i - -

A. *p*
- te e - - - -

T. *p*
te e - le - i - son, e - -

B. *p*
te e - - - -

43

S. son, e - le - - - - i - - son.

A. *pp*
- - - - le - - i - son.

T. le - - - - i - - - - son.

B. -le - - - - i - - - - son.

48

S. *p* Ky - - ri - - e e - le - i - son, *f* Ky -

A. *p*
Ky - - ri - - e e - le - i - son,

T. *p*
Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *p*
Ky - - ri - - e e - le - i - son,

53

S. *p*
 - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

A. *f* *p*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

T. *f* *p*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

B. *f* *p*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

58

S. *pp*
 e e - le - - i - son.

A. *pp*
 e e - le - - i - son.

T. *pp*
 e e - le - - i - son.

B. *pp*
 e e - le - - i - son.

64

S. *p* *cresc* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

A. *p* *cresc* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

T. *p* *cresc* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

B. *p* *cresc* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri

72

S. *f* *p* *pp*
 e e - le - - i - son, e - le - son, Ky -

A. *f* *p* *pp*
 e e - le - - i - son, e - le - son, Ky -

T. *f* *ff* *p* *pp*
 e e - le - - i - son, e - le - son, Ky -

B. *f* *p* *pp*
 e e - le - - i - son, e - le - son, Ky -

80

S. *cresc*
 -ri - e e - le - i - son, e - le -

A. *cresc*
 -ri - e e - le - i - son, e - le -

T. *cresc*
 -ri - e e - le - i - son, e - le -

B. *cresc*
 -ri - e e - le - i - son, e - le -

88

S. *f*
 i - son, e - - le - - i - son.

A. *f*
 i - son, e - - le - i - son.

T. *f*
 i - son, e - - le - i - son.

B. *f*
 i - son, e - - le - - i - son.

Patrem omnipotentem

Moderato

Soprano
Pa - - trem, Pa - - - -

Alto
Pa - - trem, Pa - # - - - # -

Tenor
Pa - - trem, Pa - -

Baixo
Pa - - trem, Pa - - - -

7
S.
trem om - ni - po - ten - - - - - tem.

A.
trem om - ni - po - ten - - - - - tem.

T.
trem om - ni - po - ten - - - - - tem.

B.
trem om - ni - po - ten - - - - - tem.

Cantochão: Factorem cœli et terræ.

14
S. *f* Vi - si - bi - - - li - um *p* om - ni - um

A. *f* Vi - si - bi - - - li - um *p* om - ni - um

T. *f* Vi - si - bi - - - li - um *p* om - ni - um

B. *f* Vi - si - bi - - - li - um *p* om - ni - um

21

S. *f* et in vi - si - bi - - li - um. *p*

A. *f* et in - vi - si - bi - - - - - li - um. *p*

T. *f* et in - vi - si - bi - - - - - li - um. *p*

B. *f* et in - vi - si - bi - - - - - li - um. *p*

Cantochão: Et in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei unigenitum.

28

S. *f* Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a

A. *f* Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a

T. *f* Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a

B. *f* Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a

35

S. *p* sæ cu - la, et ex Pa - tre na - tum an - te, *cresc*

A. *p* sæ cu - la, et ex Pa - tre na - tum an - te, *cresc*

T. *p* sæ cu - la, et ex Pa - tre na - tum an - te, *cresc*

B. *p* sæ cu - la, et ex Pa - tre na - tum an - te, *cresc*

43

S. an - te om - ni - a *p* sæ - - cu - la.

A. an - te om - ni - a *p* sæ - - cu - la.

T. an - te om - ni - a *p* sæ - - cu - la.

B. an - te om - ni - a *p* sæ - - cu - la.

Cantochão: Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero.

50

S. *p* Ge - ni - tum non fa - ctum con - subs - tan - ti -

A. *p* Ge - ni - tum non fa - ctum con - subs - tan - ti -

T. *p* Ge - ni - tum non fa - ctum con - subs - tan - ti -

B. *p* Ge - ni - tum non fa - ctum con - subs - tan - ti -

58

S. a - lem Pa - - - tri: per

A. a - - - lem Pa - - - tri: per

T. a - lem Pa - - - tri: per

B. a - - - lem Pa - - - tri: per

64

S. *p* *cresc*
quem om - ni - a fa - cta sunt.

A. *p* *cresc*
quem om - ni - a fa - cta sunt.

T. *p* *cresc*
quem om - ni - a fa - cta sunt.

B. *p* *cresc*
quem om - ni - a fa - cta sunt.

Cantochão: Qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit de caelis.

70 **Largo**

S. *pp*
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

A. *pp*
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

T. *pp*
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

B. *pp*
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

78

S. *cresc* *p*
ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne

A. *cresc* *p*
ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne

T. *cresc* *p*
ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne

B. *cresc* *p*
ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne

85 *pp*

S. *pp*
et ho - mo, et ho - mo,

A. *pp*
et ho - mo, et ho - mo,

T. *pp* *pp*
et ho - mo, et ho - mo,

B. *pp*
et ho - mo, et ho - mo,

91 *pp*

S. *pp*
et ho - mo fa - - ctus est.

A. *pp*
et ho - mo fa - - ctus est.

T. *pp*
et ho - mo fa - - ctus est.

B. *pp*
et ho - mo fa - - ctus est.

Cantochão: Crucifixus etiam pro nobis: sub Pontio Pilato passus et sepultus est.

97 **Moderato**

S. *f*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

A. *f*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

T. *f*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

B. *f*
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

103

S. *p*
e se - cun - dum scri - ptu - - - ras:

A. *p*
e se - cun - dum scri - ptu - - - ras:

T. *p*
e se - cun - dum scri - ptu - - - ras:

B. *p*
e se - cun - dum scri - ptu - - - ras:

Cantochão: Et ascendit in caelum: sedet ad dexteram patris.

109

S. *f*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

A. *f*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

T. *f*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

B. *f*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

116

S. *pp*
- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os

A. *pp*
- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os

T. *pp*
- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os

B. *pp*
- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os

122

f *pp*

S. cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis.

A. cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis.

T. cu - jus re - gni non e - - - rit fi - nis.

B. cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis.

Cantochão: Et in spiritum sanctum Dominum et vivificantem: qui ex patre filioque procedit.

129

f *p*

S. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

A. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

T. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

B. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

137

cresc

S. ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo -

A. ra - tur et con glo - ri - fi - ca - tur qui lo -

T. ra - tur et con glo - ri - fi - ca - tur qui

B. ra - tur et con glo - ri - fi - ca - tur qui lo -

145

S. cu - - tus est per Pro - phe - - - tas.

A. cu - - tus est per Pro - phe - - - tas.

T. lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

B. cu - - tus est per Pro - phe - - - tas.

Sanctus

Moderato

Soprano *f* San - - ctus, *p* San - - - ctus *f* Do -

Alto *f* San - - ctus, *p* San - - - ctus *f* Do

Tenor *f* San - ctus, *p* San - - - ctus *f* Do

Baixo *f* San - - ctus, *p* San - - - ctus *f* Do

9

S. - mi-nus De - us Sa - ba - oth, *ff* Ple - ni sunt cœ - li et

A. mi-nus De - us Sa - ba - oth, *ff* Ple - ni sunt cœ - li et

T. mi-nus De - us Sa - ba - oth, *ff* Ple - ni sunt cœ - li et

B. mi-nus De - us Sa - ba - oth, *ff* Ple - ni sunt cœ - li et

16

S. *ff*
 ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, Ho

A. *f*
 ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, Ho

T. *f*
 ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, Ho

B. *f*
 ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, Ho

23

S. *p*
 san - na in ex - cel - sis.

A. *p*
 san - na in ex - cel - sis.

T. *p*
 san - na in ex - cel - sis.

B. *p*
 san - na in ex - cel - sis.

Benedictus

Andante

S. *p*
 Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

A. *p*
 Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

T. *p*
 Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

B. *p*
 Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Allegro

9

S. *f* Do - mi - ni. Ho - san - na, *ff* Ho - san - - - -

A. *f* Do - mi - ni. Ho - san - na, *ff* Ho - san - - - -

T. *f* Do - mi - ni. Ho - san - na, *ff* Ho - san - - - -

B. *f* Do - mi - ni. Ho - san - na, *ff* Ho - san - - - -

16

S. *p* -na in ex - cel - - - - sis.

A. *p* - na in ex - cel - - - - sis.

T. *p* -na in ex - cel - - - - sis.

B. *p* -na in ex - cel - - - - sis.

Agnus Dei

Moderato

S. *p* A - gnus De - i *f* qui tol - lis *pp* pec - ca - ta

A. *p* A - gnus De - i *f* qui tol - lis *pp* pec - ca - ta

T. *p* A - gnus De - i *cresc* qui tol - lis *pp* pec - ca - ta

B. *p* A - gnus De - i *f* qui tol - lis *pp* pec - ca - ta

9

S. *cresc* *f* *p*
 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A. *p cresc* *f* *p*
 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

T. *cresc* *f* *p*
 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

B. *cresc* *f cresc* *p*
 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

17

S. *p*
 bis, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

A. *p*
 bis, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

T. *p*
 bis, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

B. *p*
 bis, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

24

S. *cresc* *f* *p*
 ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem, do - na

A. *cresc* *f* *p*
 ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem, do - na

T. *cresc* *f* *p*
 ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem, do - na

B. *cresc* *f* *p*
 ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem, do - na

32

S. *cresc* *f*
no - bis pa - - - - -

A. *cresc*
no - bis pa - - - - -

T. *cresc*
no - bis pa - - - - -

B. *cresc*
no - bis pa - - - - -

36

S. *pp*
cem, pa - - - - - cem.

A. *f* *pp*
cem, # pa - - - - - cem.

T. *f* *pp*
cem, pa - - - - - cem.

B. *f* *pp*
cem, pa - - - - - cem.