

# José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Crux Fidelis - Felle Potus  
Para a 6ª feira maior  
CPM 205

Editoração: Antonio Campos

coro  
(choir)

Movimentos:

- |                 |      |
|-----------------|------|
| I. Crux Fidelis | p. 1 |
| II. Felle Potus | p. 3 |

4 p.



MUSICA BRASILIS

# Crux Fidelis - Felle Potus

Para a 6ª feira maior

José Maurício Nunes Garcia

## I. Crux Fidelis

Andante sostenuto

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Crux fi - de - lis, Crux fi - de - lis, Crux fi -  
Crux fi - de - lis, Crux fi - de - lis, Crux fi -  
Crux fi - de - lis, Crux fi - de - lis, Crux fi -  
Crux fi - de - lis, Crux fi - de - lis, Crux fi -

11

S.

A.

T.

B.

- de - lis, Crux fi - de - lis, Crux - fi - de - lis in - ter om - nes Ar - bor u - na  
- de - lis, Crux fi - de - lis, Crux - fi - de - lis in - ter om - nes Ar - bor u - na  
- de - lis, Crux fi - de - lis, Crux - fi - de - lis in - ter om - nes Ar - bor u - na  
- de - lis,

21

S.

A.

T.

B.

no - bi - lis: Nul - la sil - va ta - lem pro - fert Fron - de, flo - re, ger - mi -  
no - bi - lis: Nul - la sil - va ta - lem pro - fert Fron - de, flo - re, ger - mi -  
no - bi - lis: Nul - la sil - va ta - lem pro - fert Fron - de, flo - re, ger - mi -  
ta - lem pro - fert Fron - de, flo - re, ger - mi -

30

S. *pp* ne, Fron-de, flo-re, ger-mi-ne: *pp legato* Dul-ce li-gnum,

A. *pp* ne, Fron-de, flo-re, ger-mi-ne: *p legato* Dul-ce li-gnum,

T. *pp* ne, Fron-de, flo-re, ger-mi-ne: *p legato* Dul-ce li-gnum,

B. *pp* ne, Fron-de, flo-re, ger-mi-ne:

39

S. *pp* dul-ces cla-vos, *cresc* dul-ce pon-dus sus- *p*

A. *cresc* dul-ces cla-vos, *cresc* dul-ce pon-dus sus- *p*

T. *p* dul-ces cla-vos, *cresc* dul-ce pon-dus sus- *p*

B. *p* dul-ces cla-vos, *pp* *cresc* dul-ce pon-dus sus- *p*

48

S. *cresc* ti-net, *p* dul-ce pon-dus sus-ti-net. *pp*

A. *cresc* ti-net, *p* dul-ce pon-dus sus-ti-net. *pp*

T. *cresc* ti-net, *p* dul-ce pon-dus sus-ti-net. *pp*

B. *cresc* ti-net, *p* dul-ce pon-dus sus-ti-net. *pp* Fine

# II. Felle Potus

## Andante ligado

S. *p* *cresc* *p* *cresc* *p*  
Fel - le po - tus ec - ce lan - guet: \_\_\_\_\_

A. *p* *cresc* *p* *cresc* *p*  
Fel - le po - tus ec - ce lan - guet: \_\_\_\_\_

T. *p* *cresc* *p* *cresc* *p*  
Fel - le po - tus ec - ce lan - guet: \_\_\_\_\_

B. *p* *cresc* *p* *cresc* *p*  
Fel - le po - tus ec - ce lan - guet: \_\_\_\_\_

11  
S. *p* *cresc* *p*  
Spi - na cla - vi lan - ce - a \_\_\_\_\_ mit - te cor - pus

A. *p* *cresc* *p*  
Spi - na cla - vi lan - ce - a \_\_\_\_\_ mit - te cor - pus

T. *p* *cresc* *p*  
Spi - na cla - vi lan - ce - a \_\_\_\_\_ mit - te cor - pus

B. *p* *cresc* *p*  
Spi - na cla - vi lan - ce - a \_\_\_\_\_ mit - te cor - pus

23

S. *cresc* *p*  
per - fo - ra - runt: Un - da ma - nat et \_\_\_\_\_

A. *cresc* *p*  
per - fo - ra - runt: Un - da ma - nat et \_\_\_\_\_

T. *cresc* *p* *pp*  
per - fo - ra - runt: Un - da ma - nat et \_\_\_\_\_

B. *cresc*  
per - fo - ra - runt:

34

S. *p* *cresc* *f*  
cru - or: Ter - ra, pon - tus, as - tra

A. *p* *cresc* *f*  
cru - or: Ter - ra, pon - tus, as - tra

T. *p* *cresc* *f*  
cru - or: Ter - ra, pon - tus, as - tra

B. *p* *cresc* *f*  
Ter - ra, pon - tus, as - tra

42

S. *p* *pp*  
mun - dus: Quo la - van - tur flu - mi - ne.

A. *p* *pp*  
mun - dus: Quo la - van - tur flu - mi - ne.

T. *p* *pp*  
mun - dus: Quo la - van - tur flu - mi - ne.

B. *p* *pp*  
mun - dus: Quo la - van - tur flu - mi - ne.