

# José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Sabado de Alleluia  
Gradual e Vésperas  
CPM 197

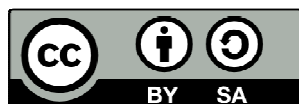
Editoração: Antonio Campos

coro, trompas, contrabaixo  
(*choir, french horns, double bass*)

## Movimentos:

I. Alleluia	p. 1
II. Confitemini Domino	p. 2
III. Antífona	p. 4
IV. Salmo - Laudate Dominum	p. 5
V. Antífona Quæ lucescit	p. 8
VI. Magnificat	p. 10
VII. Gloria Patri	p. 17
VIII. Sicut erat	p. 17
IX.	p. 19

20 p.



MUSICA BRASILIS

# Sabado de Alleluia

Gradual e Vésperas

José Maurício Nunes Garcia

## I. Alleluia

**Allegro**

Trompas I, II em Fá

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Contrabaixo

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Repete 3 vezes, e segue logo

## II. Confitemini Domino

**Moderato**

Cor. I, II *f*

S. *f*  
Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus, quo - ni - am in sæ - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

A. *f*  
Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus, quo - ni - am in sæ - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

T. *f*  
Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus, quo - ni - am in sæ - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

B. *f*  
Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus, quo - ni - am in sæ - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

Cb. *f*

5

Cor. I, II *ff*

S. *ff*  
e - jus lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes et col - lau - da - te

A. *ff*  
e - jus lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes et col - lau - da - te

T. *ff*  
e - jus lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes et col - lau - da - te

B. *ff*  
e - jus lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes et col - lau - da - te

Cb. *ff*

9

Cor. I, II

S. *solo*  
e - um om-nes po - pu - li quo ni- am con-fir-ma-ta est su-per nos mi se-ri-

A.  
e - um om-nes po - pu - li

T.  
e - um om-nes po - pu - li

B.  
e - um om-nes po - pu - li

Cb.

13

Cor. I, II

S. *f*  
cor - di - a e - jus et ve - ri-tas, et ve - ri-tas Do - mi ni ma -

A. *f*  
et ve - ri-tas, et ve - ri-tas Do - mi - ni ma -

T. *f*  
et ve - ri-tas, et ve - ri-tas Do - mi - ni ma -

B. *f*  
et ve - ri-tas, et ve - ri-tas Do - mi - ni ma -

Cb. *f*

16

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

tasto solo

- - net, ma-net in æ - ter - num.

- - net, ma-net in æ - ter - num.

- - net, ma-net in æ - num.

- - net, ma-net in æ - ter - num.

### III. Antífona

**Allegro**

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

7

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

## IV. Salmo Laudate Dominum

**Moderato**

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

4

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f* *p* *p* *p* *p*

quo-ni-am con-fir-ma-ta est su-per nos mi-se-ri - cor - di-a e - jus et ve-ri - tas\_

quo-ni-am con-fir-ma-ta est su-per nos mi-se-ri - cor-di-a e - jus et ve - ri -

quo-ni-am con-fir-ma-ta est su-per nos mi-se-ri - cor - di-a e - jus et

quo-ni-am con-fir-ma-ta est su-per nos mi-se-ri - cor - di-a e - jus

*p* solo

8

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f* *f* *f* *f* *f* *p* *p* *p* *p* *p* *pp* *f* *p* *p*

Do - mi - ni ma-net in æ - ter - num. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi

tas Do - mi ni ma-net in æ - ter - num. Glo-ri-a Pa - tri et Fi-li-o et Spi

ve-ri - tas\_ Do - mi-ni ma-net in æ - ter - num. Glo - ri-a Pa tri et Fi-li-o et Spi

ma-net in æ - ter - num. Glo - ri-a Pa - tri et Fi-li-o et Spi

13

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

ri - tu - i San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

ri - tu - i San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

ri - tu - i San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

ri - tu - i San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

*f*

17

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f*

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - -

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - -

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - -

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - -

*f*



20

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

men, a - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - men, a - men, a - men.

D.C. Allegro

## V. Antífona Quæ lucescit

**Allegro**

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa-ba-ti ve-nit Ma - ri - a Ma - gda-

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa-ba-ti ve-nit Ma - ri - a Ma - gda-

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa-ba-ti ve-nit Ma - ri - a Ma - gda-

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa-ba-ti ve-nit Ma - ri - a Ma - gda-

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa-ba-ti ve-nit Ma - ri - a Ma - gda-

*f*

8

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*p* *p* *pp* *pp*

le - ne et al - te-ra, et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se -

le - ne et al - te-ra, et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se -

le - ne et al - te-ra, et al - te - ra Ma - ri - a vi - de - re Se -

le - ne et al - te-ra, et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se -

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

14

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f* *f* *f* *f* *f*

pul - chrum al - le - lu - ia, al-le - lu - ia.

pul - chrum al - le - lu - ia, al-le - lu - ia.

pul - chrum al - le - lu - ia, al-le - lu - ia.

pul - chrum al - le - lu - ia, al-le - lu - ia.

pul - chrum al - le - lu - ia, al-le - lu - ia.

*f* *f* *f* *f* *f*

## VI. Magnificat

**Moderato**

Cor. I, II

*f*

S.  
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

A.  
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

T.  
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

B.  
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

Cb.

6

Cor. I, II

S.  
me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - o. qui - a res - duo

A.  
me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - o. qui - a res - duo

T.  
me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - o.

B.  
me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

Cb.

*p*

11

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*p* *pp* *ff* *f*

-pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ - su - æ ec - ce e - nim ex

-pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ - su - æ ec - ce e - nim ex

hu - mi - li ta - tem an - cil - læ - su - æ ec - ce e - nim ex

an - cil - læ - su - æ ec - ce e - nim ex

*f*

15

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*solo*

hoc\_\_\_ be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes qui - a\_\_\_ fe - cit

hoc\_\_\_ be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes

hoc\_\_\_ be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes

hoc\_\_\_ be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes

19

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

mi - hi ma - gna qui po - tens est, et san - ctum no - men e - jus et

qui po - tens est, et san - ctum no - men e - jus et

qui po - tens est, et san - ctum no - men e - jus et

et san - ctum no - men e - jus et

*pp*

*p cresc f pp*

*p cresc f p*

*p cresc f p*

*p*

*pp*

24

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

san - ctum no - men e - jus et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in - pro

san - ctum no - men e - jus et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in - pro

san - ctum no - men e - jus et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro ge - ni - e in - pro

san - ctum no - men e - jus et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro ge - ni - es in - pro

*f*

*cresc f*

*cresc f*

*p cresc f*

*p cresc f*

*p f*

30

Cor. I, II

S. *p* *f*  
ge - ni - es ti - men-ti-bus e - um. fe - cit po-ten-ti-am fe - cit po-ten-ti-am

A. *p* *pp* *f*  
ge - ni - es ti - men-ti-bus e - um. fe - cit po-ten-ti-am fe - cit po-ten-ti-am

T. *p* *p* *f* *f*  
ge - ni-es ti - men-ti-bus e - um. fe - cit po-ten-ti-am fe - cit po-ten-ti-am

B. *pp* *f*  
ge - ni - es ti - men-ti-bus e - um. fe - cit po-ten-ti-am fe - cit po-ten-ti-am

Cb. *p* *f*

35

Cor. I, II

S. *f*  
in bra-chi-o su - o: dis - per-sit su per-bos men-te cor - dis su -

A.  
in bra-chi-o su - o: dis - per-sit su per-bos men-te cor - dis su -

T.  
in bra-chi-o su - o: dis - per-sit su per-bos men-te cor - dis su -

B.  
in bra-chi-o su - o: dis - per-sit su per-bos men-te cor - dis su -

Cb.

40

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

- i. De - po - su - it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit hu -

i. De - po - su - it po - ten - tes de se - de,

i. De - po - su - it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit

i. De - po - su - it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit

45

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

mi - les, hu - mi - les. E - su - ri - en - tes im - ple vit\_ bo - nis: et

et ex - al - ta - vit hu - mi - les, E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et

hu - mi - les, hu - mi - les, E - su - ri - en - tes im ple vit\_ bo - nis: et

hu - mi - les, hu - mi les, hu - mi - les. et

50

Cor. I, II

*f*

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f* *f* *p*

di-vi-tes di mi - sit in - na - nes. Sus - ce-pit Is - ra - el pu-e-rum su-um, re-cor-

di-vi-tes di mi - sit in - na - nes. Sus - ce-pit Is - ra - el pu-e-rum su-um, re-cor-

di-vi-tes di mi - sit in - na - nes. Sus - ce-pit Is - ra - el pu-e-rum su-um, re-cor-

di-vi-tes di mi - sit in - na - nes. Sus - ce-pit Is - ra - el pu-e-rum su-um, re-cor-

55

Cor. I, II

*pp* *solo p* *tr*

S.

A.

T.

B.

Cb.

*pp* *p* *pp*

da - tus mi - se - ri - cor - di-æ su - æ. Si-cut, si - cut lo-cu - tus

da - tus mi - se - ri - cor-di-æ su - æ.

da - tus mi - se - ri - cor - di-æ su - æ.

da - tus mi - se - ri - cor - di-æ su - æ.



60

Cor. I, II

S. *p*  
est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e -

A. *a 3 p pp*  
ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e -

T. *p cresc*  
ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e -

B.

Cb.

63

Cor. I, II

S. *f*  
jus, et se-mi-ni e - jus in sæ-cu-la.

A. *f*  
jus, et se-mi-ni e - jus in sæ-cu-la.

T. *f*  
jus, et se-mi-ni e - jus in sæ-cu-la.

B. *f*  
et se-mi-ni e - jus in sæ-cu-la.

Cb. *f*

# VII. Gloria Patri

## Larghetto

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*p*

*pp*

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu i San - cto.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

*p*

# VIII. Sicut erat

## Allegro

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per et in

*f*

5

Cor. I, II

*ff*

S. sæ - cu - la\_\_\_ sæ - cu - lo - rum. A - - men, a -

A. sæ - cu - la\_\_\_ sæ - cu - lo - rum. A - - men, a -

T. sæ - cu - la\_\_\_ sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

B. sæ - cu - la\_\_\_ sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

Cb.

8

Cor. I, II

S. - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Cb.

**Allegro**

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa - ba - ti

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa - ba - ti

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa - ba - ti

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa - ba - ti

Quæ lu - ces - cit in pri - ma Sa - ba - ti

5

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Cb.

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et al - te - ra,

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et al - te - ra,

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et al - te - ra,

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et al - te - ra,

ve - nit Ma - ri - a Ma - gda - le - ne et al - te - ra,

*f* *p*

10

Cor. I, II

S.  
et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se - pul - chrum

A.  
et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se - pul - chrum

T.  
et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se - pul - chrum

B.  
et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se - pul - chrum

Cb.  
et al - te-ra Ma - ri - a vi - de - re Se - pul - chrum

16

Cor. I, II

S.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

A.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Cb.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.