

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Miserere
CPM 195

Edição: Antonio Campos

coro, órgão, contrabaixo
(*choir, organ, double bass*)

Movimentos:

- I. Miserere p. 1
- II. Amplius p. 2
- III. Tibi Soli p. 3
- IV. Ecce Enim p. 5
- V. Auditui Meo p. 8
- VI. Cor Mundum p. 10
- VII. Redde Mihi p. 12
- VIII. Libera Me p. 14
- IX. Quoniam p. 16
- X. Benigne p. 17
- XI. Tunc Imponent p. 20

20 p.

© Antonio Campos – licenciado para Musica Brasilis,
Rio de Janeiro, 2017

Patrocínio



Realização

MINISTÉRIO DA
CULTURA



MUSICA BRASILIS

Miserere

José Mauricio Nunes Garcia

I - Miserere

Moderato

Soprano *p* Mi - se - re - re *pp* Mi - se - re - re me - i
Alto *p* Mi - se - re - re *pp* Mi - se - re - re me - i
Tenor *p* Mi - se - re - re *pp* Mi - se - re - re me - i
Baixo *p* Mi - se - re - re

Órgão *p* *pp*
Contrabaixo *p* *pp*

7
S. *f* De - us se - cun dum magnam se - cun dum magnam *p* mi - se - ri - cor - di -
A. *f* De - us se - cun dum magnam se - cun dum magnam *p* mi - se - ri - cor - di -
T. *f* De - us se - cun dum magnam se - cun dum magnam *p* mi - se - ri - cor - di -
B. *f* se - cun dum magnam se - cun dum magnam *p* mi - se - ri - cor - di -

Org. *f* *p*
Cb. *f* *p*

15

S. am - tu - am mi - se - ri - cor - di - am tu - - am.

A. am tu - am mi - se - ri - cor - di - am tu - - am.

T. am - tu - am mi - se - ri - cor - di - am tu - - am.

B. am - tu - am mi - se - ri - cor - di - am tu - - am.

Org.

Cb.

Cantochão: Et secundum multitudinem miserationum tuarum, dele iniquitatem meam.

II - Amplius

Allegro Moderato

S. Am - pli-us la - va me ab - i - ni - qui - ta - te me - -

A. Am - pli-us la - va me ab - i - ni - qui - ta - te me - -

T. Am - pli-us la - va me ab - i - ni - qui - ta - te me - -

B. Am - pli-us la - va me ab - i - ni - qui - ta - te me - -

Org.

Cb.

8

S. *p* *pp*
- a et a pec - ca - to me - - o mun - da mun - da me.

A. *p* *pp*
a et a pec - ca - to me - - o mun - da mun - da me.

T. *p* *pp*
a et a pec - ca - to me - - o mun - da mun - da me.

B. *p* *pp*
a et a pec - ca - to me - - o mun - da mun - da me.

Org. *p*

Cb. *p*

p Cantochão: Quoniam Iniquitatem meam ego cognosco et peccatum meum contra me est semper.

III - Tibi Soli

Allegro Moderato

S. *f* *p*
Ti - bi so - li pec - ca - vi et ma - lum, et ma - lum co - ram te

A. *f* *p*
Ti - bi so - li pec - ca - vi et ma - lum, et ma - lum co - ram te

T. *f* *p*
Ti - bi so - li pec - ca - vi et ma - lum, et ma - lum co - ram te

B. *f* *p*
Ti - bi so - li pec - ca - vi et ma - lum, et ma - lum co - ram te

Org. *f* *p*

Cb. *f* *p*

8

S. fe - - ci ut jus - ti - fi - ce - ris ut jus - ti - fi -

A. fe - - ci ut jus - ti - fi - ce - ris ut jus - ti - fi -

T. fe - - ci ut jus - ti - fi - ce - ris ut jus - ti - fi -

B. fe - - ci ut jus - ti - fi - ce - ris ut jus - ti - fi -

Org.

Cb.

16

S. ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is et vin - cas, et vin - cas

A. ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is et vin - cas, et vin - cas

T. ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is et vin - cas, et vin - cas

B. ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is et vin - cas, et vin - cas

Org.

Cb.

23

S. *ff* et vin - cas cum ju - di - ca - - ris *p* ju - di - ca - - ris. *pp*

A. *ff* et vin - cas cum ju - di - ca - - ris *pp* cum ju - di - ca - ris.

T. *ff* et vin - cas cum ju - di - ca - - ris *pp* cum ju - di - ca - ris.

B. *ff* et vin - cas cum ju - di - ca - - ris *pp* cum ju - di - ca - ris.

Org. *ff* *pp*

Cb. *f* *pp*

Cantochão: Ecce enim iniquitatibus conceptus sum et in peccatis concepit me mater mea.

IV - Ecce Enim

Allegro Moderato

S. *f* Ec - ce e - - nim *p* ve - ri - ta - tem ve - ri - ta - tem

A. *f* Ec - ce e - - nim *p* ve - ri - ta - tem ve - ri - ta - tem

T. *f* Ec - ce e - - nim *p* ve - ri - ta - tem ve - ri - ta - tem

B. *f* Ec - ce e - - nim

Org. *f* *p*

Cb. *f* *p*

8

S.
di - le - xis - - ti in - cer - ta et oc - cul - ta

A.
di - le - xis - - ti in - cer - ta

T.
di - le - xis - - ti

B.
di - le - xis - - ti

Org.

Cb.

16

S.
et oc - cul - - ta in - cer - ta et oc - cul - ta

A.
et oc - cul - ta et oc - cul - - ta

T.
in - cer - ta et oc - cul - ta et oc - cul - ta

B.
in - cer - ta et oc - cul - ta

Org.

Cb.

24

mf *f*

S. sa - pi - en - ti - a sa - pi - en - ti - a tu - a

A. sa - pi - en - ti - a sa - pi - en - ti - a tu - a

T. sa - pi - en - ti - a sa - pi - en - ti - a tu - a

B. sa - pi - en - ti - a sa - pi - en - ti - a tu - a

Org. *mf* *f* *tr*

Cb. *mf* *f*

29

p

S. ma - ni - fes - tas - ti mi - - hi, mi - - - hi.

A. ma - ni - fes - tas - ti mi - - hi, mi - - - hi.

T. ma - ni - fes - tas - ti mi - - hi, mi - - - hi.

B. ma - ni - fes - tas - ti mi - - hi, mi - - - hi.

Org. *p* *tr*

Cb. *p*

Cantochão: Asperges me hisopo et mundabor: lavabis me et super nivem dealabor.

V - Auditui Meo

Andante

S. *pp* Au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o da - bis *p* *mf* *f*

A. *pp* Au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o da - bis *p* *mf* *f*

T. *pp* Au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o da - bis *p* *mf* *f*

B. *pp* Au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o da - bis *p* *mf* *f*

Org. *pp* *p* *mf* *f*

Cb. *pp* *p* *mf* *f*

9

S. *mp* gau - - - di um et lae - ti - ti - am et ex - ul - ta - bunt *mp*

A. *mp* gau - - - di um et lae - ti - ti - am et ex - ul - ta - bunt *mp*

T. *mp* gau - - - di um et lae - ti - ti - am et ex - ul - ta - bunt *mp*

B. *mp* gau - - - di um et lae - ti - ti - am et ex - ul - ta - bunt *mp*

Org. *mp*

Cb. *mp*

16

S. et ex - ul - ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt os - - - -

A. et ex - ul - ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt os - - - -

T. ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt os - - - -

B. ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt, et ex - ul - ta - bunt os - - - -

Org. *pp*

Cb. *pp*

21

S. -sa os - sa hu - mi - - li - a - - ta.

A. sa os - sa hu - mi - - li - a - - ta.

T. sa os - sa hu - mi - - li - a - - ta.

B. sa os - sa hu - mi - - li - a - - ta.

Org. *pp*

Cb. *pp*

Cantochão: Averte faciem tuam a peccatis meis et omnes iniquitates meas dele.

VI - Cor Mundum

Andante

Musical score for VI - Cor Mundum, measures 1-7. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Organ, Cello). The lyrics are: "Cor mun - dum cre - a in - me De -". The tempo is Andante. Dynamics include *pp* and *p*. The organ part features a rhythmic pattern of eighth notes.

Musical score for VI - Cor Mundum, measures 8-14. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Organ, Cello). The lyrics are: "-us et Spi - ri-tum rec - tum in - no - va,". The tempo is Andante. Dynamics include *pp*. The organ part continues with the rhythmic pattern of eighth notes.

VII - Redde Mihi

Andante

S. *pp* Red - de mi - hi lae - ti - ti - am *p* sa - lu - ta - ris tu - i: *pp* et

A. *pp* Red - de mi - hi lae - ti - ti - am *p* sa - lu - ta - ris tu - i: *pp* et

T. *pp* Red - de mi - hi lae - ti - ti - am *p* sa - lu - ta - ris tu - i: *pp* et

B. *pp* Red - de mi - hi lae - ti - ti - am *p* sa - lu - ta - ris tu - i: *pp* et

Org. *pp* *p* *tr* *pp*

Cb. *pp* *p* *pp*

10

S. *pp* Spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma me red - de *pp*

A. *pp* Spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma me red - de *pp*

T. *pp* Spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma me red - de *pp*

B. *pp* Spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma me red - de *pp*

Org. *pp* *tr* *tr* *pp*

Cb. *pp* *pp*

18

S.
mi-hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i: et Spi - ri-tu

A.
mi-hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i: et Spi - ri-tu

T.
mi-hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i: et Spi - ri-tu

B.
mi-hi lae - ti - ti - am sa - lu - ta - ris tu - i: et Spi - ri-tu

Org.
tr p

Cb.
p

27

S.
prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma, con - fir - ma, con -

A.
prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma, con - fir - ma, con -

T.
prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma, con - fir - ma, con -

B.
prin - ci - pa - li con - fir - ma, con - fir - ma, con - fir - ma, con -

Org.
tr f p

Cb.
f p

35

S. fir - ma me con - fir - ma, con - fir - ma me.

A. fir - ma me con - fir - ma, con - fir - ma me.

T. fir - ma me con - fir - ma, con - fir - ma me.

B. fir - ma me con - fir - ma, con - fir - ma me.

Org. *pp*

Cb. *pp*

Cantochão: Docebo iniquos vias tuas et impii ad te convertentur.

VIII - Libera Me

Allegro Moderato

S. *f* Li - be ra, li - be ra me de san - gui-ni-bus *p* De - us, *pp* De - us *p* sa - lu - tis

A. *f* Li - be ra, li - be ra me de san - gui-ni-bus *p* De - us, *pp* De - us *p* sa - lu - tis

T. *f* Li - be ra, li - be ra me de san - gui-ni-bus *p* De - us, *pp* De - us *p* sa - lu - tis

B. *f* Li - be ra, li - be ra me de san - gui-ni-bus *p* De - us, *pp* De - us *p* sa - lu - tis

Org. *f* *p* *pp* *p*

Cb. *f* *p* *pp* *p*

10

S. me - ae et ex - ul - ta - bunt lin - gua me - a lin - gua

A. me - ae et ex - ul - ta - bunt lin - gua me - a lin - gua

T. me - ae et ex - ul - ta - bunt lin - gua me - a lin - gua

B. me - ae et ex - ul - ta - bunt lin - gua me - a

Org. *f*

Cb. *f*

17

S. me - a lin - gua me - a jus - ti - ti - am tu - am tu - am.

A. me - a lin - gua me - a jus - ti - ti - am tu - am tu - am.

T. me - a lin - gua me - a jus - ti - ti - am tu - am tu - am.

B. me - a lin - gua me - a jus - ti - ti - am tu - am tu - am.

Org. *pp*

Cb. *pp*

Cantochão: Domine, labia mea aperies et os meum annuntiabit laudem tuam.

IX - Quoniam

16

Allegro Moderato

S. *f* Quo - niam, quo - ni am si vo - lu - is - ses *p* sa - cri - fi - ci - um sa - cri - fi - ci -
 A. *f* Quo - niam, quo - ni am si vo - lu - is - ses *p* sa - cri - fi - ci - um sa - cri - fi - ci -
 T. *f* Quo - niam, quo - ni am si vo - lu - is - ses *p* sa - cri - fi - ci -
 B. *f* Quo - niam, quo - ni am si vo - lu - is - ses *p* sa - cri - fi - ci -

Org. *f* *p*
 Cb. *f* *p*

11
 S. *dolce* um de dis - sem. u - ti - que, de - dis - sem. u - ti - que: *f* ho - lo - caus - tis
 A. *dolce* um de - dis - sem. u - ti - que, de - dis - sem. u - ti - que: *f* ho - lo - caus - tis
 T. *dolce* um de - dis - sem. u - ti - que, de - dis - sem. u - ti - que: *f* ho - lo - caus - tis
 B. *f* um de - dis - sem. u - ti - que, de - dis - sem. u - ti - que: *f* ho - lo - caus - tis

Org. *dolce* *f*
 Cb. *dolce* *f*

Cantochão: Sacrificium Deo spiritus contribulatus: cor contritum et humilitatum Deus, non despicias.

18

S. ho - lo - caus - tis non de - lec - ta - be - ris non de - lec - ta - be - ris.

A. ho - lo - caus - tis non de - lec - ta - be - ris non de - lec - ta - be - ris.

T. ho - lo - caus - tis non de - lec - ta - be - ris non de - lec - ta - be - ris.

B. ho - lo - caus - tis non de - lec - ta - be - ris non de - lec - ta - be - ris.

Org.

Cb.

p *pp*

X - Benigne

Andante

S. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne in bo - na vo - lun -

A. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne in bo - na vo - lun -

T. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne in bo - na vo - lun -

B. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne in bo - na vo - lun -

Org.

Cb.

pp

23

S. *p* ut ae - di - fi - cen - tur *f* mu - ri Je - ru - sa -

A. *p* ut ae - di - fi - cen - tur *f* mu - ri Je - ru - sa -

T. *p* ut ae - di - fi - cen - tur *f* mu - ri Je - ru - sa -

B. *p* ut ae - di - fi - cen - tur *f* mu - ri Je - ru - sa -

Org. *p* *f*

Cb. *p* *f*

28

S. *ff* lem, Je - ru - sa - lem.

A. *ff* lem, Je - ru - sa - lem.

T. *ff* lem, Je - ru - sa - lem.

B. *ff* lem, Je - ru - sa - lem.

Org. *ff*

Cb. *ff*

Cantochão: Tunc acceptabilis sacrificium justitiae, oblationes et holocausta.

XI - Tunc Imponent

Andante Moderato, Quasi Larghetto

duo

S. *p* Tunc im - po - nent su - per al - ta - re, *f* su - per al -

A. *p* Tunc im - po - nent su - per al - ta - re, al - ta - re tu - um, *f* su - per al -

T. *p* Tunc im - po - nent su - per al - ta - re *f* su - per al -

B. *p* Tunc im - po - nent su - per al -

Org. *p* *f*

Cb. *p* *f*

9

S. *pp* ta - re tu - um vi - tu - los, vi - tu - los, vi - tu - los.

A. *pp* ta - re tu - um vi - tu - los, vi - tu - los, vi - tu - los.

T. *pp* ta - re tu - um vi - tu - los, vi - tu - los, vi - tu - los.

B. *pp* ta - re tu - um vi - tu - los, vi - tu - los, vi - tu - los.

Org. *pp*

Cb. *pp*

Finis