

Catulo da Paixão Cearense (1866–1946)

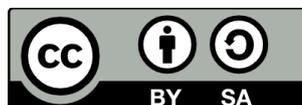
A canção do africano

Dedicatória: Ao maestro Henrique Alves de Mesquita.

Editoração: Thiago Rocha

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

A canção do africano

Catulo da Paixão Cearense

Bem moderato

Canto

Piano

mf *mf* *f*

6

muito vagaroso
rall.

a tempo
mf

Mar - ta, meu a - mor, ou - ve, o teu can - tor! Ai,

mf *f*

12

mf *f*

co - mo eu sei te a - mar, te sei que - rer! Ai co - mo é tris - te an - dar a pa - de -

mf *f*



16

cer, lon - ge dos meus, do lar e não te ver ao la - do meu, fe - liz! Ai Mar - ta, ai Mar - ta, ai Mar - ta, a -

21

mf *a tempo*
mor! A - co - lhe, ó Pá - tria a - ma - da os fi - lhos teus! A - deus, Mar - ta a - do - ra - da, o Mar - ta, a -

25

f
deus. Na cun - ga i - do - la - tra - da, nos can - tos meu tu has de ser sem - pre lem - bra - da!.. Mi - nha Mar - ta! A -

D.S. al Coda Φ

29

mf *rall.* *a tempo*
deus!... Mar - ta, meu a - mor!

A canção do africano

Marta, meu amor, ouve o teu cantor

Ai, como eu sei te amar, te sei querer!

Ai como é triste andar e a padecer,

longe dos meus, do lar e não te ver ao lado meu, feliz!

Ai Marta, ai Marta, ai Marta, amor!

Acolhe, ó Pátria amada os filhos teus!

Adeus, Marta adorada, o Marta, adeus.

Na cunga idolatrada, nos cantos meu tu has de ser sempre lembrada!..

Minha Marta! Adeus!...