

Anônimo, obras da coleção Canções Populares do Brasil

Minha esperança

Editoração: Marcílio Lopes

Instituição: Biblioteca Nacional da França

Coletânea: Canções Populares do Brasil

Fonte: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072119b/f1.item>

VOZ
(voice)

1 p.



MUSICA BRASILIS

Minha esperança

Anônimo,
obras da coleção Canções Populares do Brasil

The musical score is written in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. It consists of four staves of music. The first staff starts with a forte (*f*) dynamic and ends with a piano (*p*) dynamic. The second staff starts with a piano (*p*) dynamic and ends with a forte (*f*) dynamic. The third staff starts with a forte (*f*) dynamic and ends with a piano (*p*) dynamic. The fourth staff ends with a double bar line and the instruction 'D.C.' (Da Capo).

A tua imagem, Hercília
Quando eu padeço no leito,
Na febre atroz da vigília,
Vem consolar o meu peito!
Vem relembrar essa idade
Em que passei a teu lado!
E então mais vibra a saudade
Do inolvidável passado!

Nosso amor nada resta
Mais que uma triste lembrança!
A mão da morte, funesta,
Roubou-me toda a esperança!
De teus carinhos privado,
Sem ter um riso, um conforto,
Padeço agora isolado...
Sou qual espectro de um morto!

Por isso, na atroz vigília,
No ecúleo de acerba dor
A tua imagem, Hercília,
Recorda o tempo do amor!
Ai! Dessa passada glória,
Que na saudade transluz,
Só resta a pedra marmórea
E o vulto negro da cruz!

(estribilho)

Esta dor, que nada acalma,
Que a tristeza assim me inspira,
Gera os trenos de minh'alma,
Nos soluços desta lira!