

# Anônimo, obras da coleção Canções Populares do Brasil

Era uma noite tristonha

Editoração: Marcílio Lopes

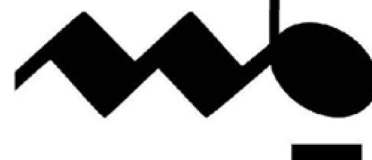
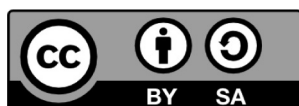
Instituição: Biblioteca Nacional da França

Coletânea: Canções Populares do Brasil

Fonte: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072119b/f1.item>

VOZ  
(voice)

1 p.



MUSICA BRASILIS

# Era uma noite tristonha

Anônimo,  
obras da coleção Canções Populares do Brasil

*Andante*

The musical score is written on two staves in treble clef with a 6/8 time signature. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and an *Andante* tempo marking. It contains two phrases of music, each with a slur over it. The second staff starts at measure 5, also with a piano (*p*) dynamic. It contains two phrases of music, with a slur over the second phrase. The piece concludes with a *rall* marking and a dashed line indicating a deceleration.

Era uma noite tristonha  
Quando fui ver minha bela,  
Mas grande decepção tive  
Vendo-a com outro à janela.

Voltei atrás e lhe disse  
O que meu peito sentia,  
Ainda que fosses um anjo  
P'ra mim não tinhas valia.

Vou viver só em um bosque  
Onde não more ninguém,  
Porque um infeliz como eu  
Só assim viverá bem.

Vou atirar-me ao mar,  
Fazer vida com os peixinhos,  
Já que no mundo não tenho  
Quem goste dos meus carinhos.