

Anônimo, obras da coleção Canções Populares do Brasil

Ciúmes

Editoração: Marcílio Lopes

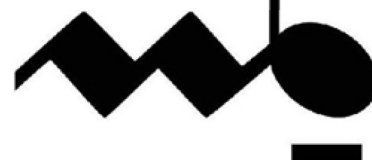
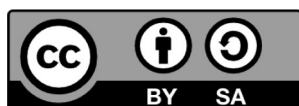
Instituição: Biblioteca Nacional da França

Coletânea: Canções Populares do Brasil

Fonte: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072119b/f1.item>

VOZ
(voice)

1 p.



MUSICA BRASILIS

Ciúmes

Anônimo,
obras da coleção Canções Populares do Brasil

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It begins with a common time signature 'C' and a repeat sign. The melody consists of several measures, each containing a triplet of eighth notes. The score is divided into three systems. The first system contains measures 1 through 3. The second system, starting at measure 4, contains measures 4 through 6. The third system, starting at measure 7, contains measures 7 through 9. The final measure of the third system is marked 'D.S.' and 'Para acabar'.

Eu tenho ciúmes d'aqueles que ousam
Teu rosto tão lindo de perto mirar!
A flor nos cabelos me causa ciúmes,
Ciúmes que fazem – *bis*
Minh'alma penar.

Eu tenho ciúmes das horas que passo
Sem ter um momento de estar só contigo
Qualquer outra fala que tenhas com outro,
Ciúmes bem negros – *bis*
Despertam comigo.

Eu tenho ciúmes das notas que tiram
Teus lindos dedinhos correndo o teclado;
Eu tenho ciúmes de tudo que é belo,
Meu peito em ciúmes – *bis*
Suspira, coitado.

Eu tenho ciúmes da lua que à noite
Em manto azulado tu buscas fitar,
A lua me rouba a luz dos teus olhos,
Que mais do que ela – *bis*
Me sabem brilhar.

Eu tenho ciúmes, oh! Sim, meiga virgem,
Ciúmes bem negros de ardente paixão...
Do ar que respiras, do chão que tu pisas,
Até da pureza – *bis*
Do teu coração.