

Américo Jacomino (1889-1928)

Feche a porta e leve a chave!

Samba carnavalesco

Dedicatória: Ao glorioso Club dos Fenianos do Rio de Janeiro.

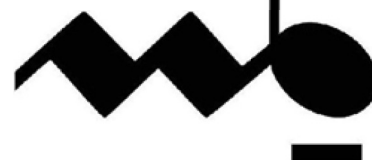
Texto: Américo Jacomino

Editoração: Marcílio Lopes

Instituição: Instituto Moreira Salles

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

Feche a porta e leve a chave!

Samba carnavalesco

Arranjo para piano de
Alcebíades Corrêa

Letra e música de
Américo Jacomino (Canhoto)

Introdução

Piano

6

11

16

22

Coro

The musical score is written for piano in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of five systems of music. The first system is the introduction, starting with a treble clef and a bass clef. The second system starts at measure 6 and includes a repeat sign. The third system starts at measure 11. The fourth system starts at measure 16. The fifth system starts at measure 22 and is labeled 'Coro'. The score uses various musical notations including eighth notes, quarter notes, and chords.

1.	2.	4.	6.
Que me importa que falam Ai! Ai!	Eu quisera meu amor Ai! Ai!	Eu cheguei-me junto a ela Ai! Ai!	Feche a porta e leve a chave Ai! Ai!
Eu que pouco me importa Ai! Ai!	De tua boca um beijinho Ai! Ai!	E fiquei apavorado Ai! Ai!	Feche tudo bem fechado Ai! Ai!
Eu levar, levo mesmo Ai! Ai!	Fazer como os pombinhos Ai! Ai!	A mocinha respondeu-me Ai! Ai!	Tenho medo que me roubem Ai! Ai!
Minha chavinha da porta	Bem juntinho em seu ninho	Este velho é meu amado.	O coração da minha amada.
<i>(estribilho)</i>	Vem comigo meu bem...	Vem comigo meu bem...	Vem comigo meu hem...
Vem comigo meu bem Ai!	3.	5.	
Vem comigo brincar Ai	Vi na praia do Leme Ai! Ai!	E disse, o que e isso Ai! Ai!	
Lá na praia eu te digo Ai!	Coisa de arrepiar Ai! Ai!	O que é isso é chouriço Ai! Ai!	
Tudo vou confessar (bis)	Um velho feio e careca Ai! Ai!	Não tem nada com isso Ai! Ai!	
	A uma mocinha beijar	Até parece feitiço.	
	Vem comigo meu bem...	Vem comigo meu bem...	